

Защищена ли фотодокументация в прессе от подделок?

**Представитель Министерства обороны РФ Игорь Конашенков заявил дословно по поводу освобождения Алеппо в конце 2016: «Сирийские войска гуманно освобождают восточные части города». Однако в Совете Безопасности ООН британский посол от ООН Мэттью Райкрофт утверждал прямо противоположное: «Силы Асада, при поддержке России и Ирана, «явили ад по-новому», временами «переходя к настоящей бойне». На что Конашенков ответил: «Все видео и фото, с приписываемыми России бомбардировками и экзекуциями, якобы совершаемыми силами Сирии, и тому подобным, на что ссылаются высокопоставленные западные политики, были на самом деле инсценировками. Они были изготовлены специальными съёмочными группами террористов и боевиков». Возможно ли такое?**

Представитель Министерства обороны РФ Игорь Конашенков заявил дословно по поводу освобождения Алеппо в конце 2016: «Сирийские войска гуманно освобождают восточные части города». Однако в Совете Безопасности ООН британский посол от ООН Мэттью Райкрофт утверждал прямо противоположное: «Силы Асада, при поддержке России и Ирана, «явили ад по-новому», временами «переходя к настоящей бойне». На что Конашенков ответил: «Все видео и фото, с приписываемыми России бомбардировками и экзекуциями, якобы совершаемыми силами Сирии, и тому подобным, на что ссылаются высокопоставленные западные политики, были на самом деле инсценировками. Они были изготовлены специальными съёмочными группами террористов и боевиков». Возможно ли такое? Документальный телевизионный фильм, в рамках магистерской диссертации в Университете Оффенбурга, ясно показывает на примере одного фрагмента фильма, что «манипуляция документальными изображениями и постановка поддельных событий» технически возможны и для большинства зрителей проходят незамеченными, не подвергаясь разоблачению. Известный журналист Гарольд Эванс точно подметил: «Камера не лжёт, но сама она может стать средством для лжи».

**от hel.**

**Источники:**

[www.kla.tv/9545](https://www.kla.tv/9545)
<https://deutsch.rt.com/der-nahe-osten/44268-graueltaten-in-aleppo-inszenierungen-und-syrien/>[http://www.dvdcomplett.de/ﬁleadmin/dvd/dvd04\_Spiel\_mit\_dem\_Tod/Downloads/dvd\_AbschlussarbeitFelixMueller.pdf](http://www.dvdcomplett.de/%EF%AC%81leadmin/dvd/dvd04_Spiel_mit_dem_Tod/Downloads/dvd_AbschlussarbeitFelixMueller.pdf)

**Может быть вас тоже интересует:**

#OON - Организация Объединённых Наций - [www.kla.tv/OON](https://www.kla.tv/OON)

**Kla.TV – Другие новости ... свободные – независимые – без цензуры ...**

* О чем СМИ не должны молчать ...
* Мало слышанное от народа, для народа...
* регулярные новости на [www.kla.tv/ru](https://www.kla.tv/ru)

Оставайтесь с нами!

**Бесплатную рассылку новостей по электронной почте
Вы можете получить по ссылке** [**www.kla.tv/abo-ru**](https://www.kla.tv/abo-ru)

**Инструкция по безопасности:**

Несогласные голоса, к сожалению, все снова подвергаются цензуре и подавлению. До тех пор, пока мы не будем сообщать в соответствии с интересами и идеологией системной прессы, мы всегда должны ожидать, что будут искать предлоги, чтобы заблокировать или навредить Kla.TV.

**Поэтому объединитесь сегодня в сеть независимо от интернета!
Нажмите здесь:** [**www.kla.tv/vernetzung&lang=ru**](https://www.kla.tv/vernetzung%26lang%3Dru)

*Лицензия:  Creative Commons License с указанием названия*

Распространение и переработка желательно с указанием названия! При этом материал не может быть представлен вне контекста. Учреждения, финансируемые за счет государственных средств, не могут пользоваться ими без консультации. Нарушения могут преследоваться по закону.