



Publicité pour une artiste satanique avec nos taxes obligatoires ?



Marina Abramović est une des « artistes » les plus controversées de notre époque. Ses œuvres, dans lesquelles il est notamment question de glorification de la violence et d'infliger ou de subir des souffrances physiques, paraissent plutôt perturbantes. Pourtant, son œuvre est exposée au Musée des beaux-arts de Zurich, tandis que la SRF l'accompagne d'un reportage bienveillant. Qu'est-ce qui pousse la SRF à rendre de telles perversités acceptables avec l'argent de la redevance ?

Aujourd'hui âgée de 78 ans, Marina Abramović, originaire de Serbie, est l'une des "artistes" les plus controversées de notre époque. Ses œuvres, dans lesquelles il est notamment question de glorification de la violence et d'infliger ou de subir des souffrances physiques [= sadomasochisme], paraissent plutôt perturbantes. C'est ce que reconnaît également le plus grand musée d'art de Suisse dans une mise en garde de Trigger. En effet, c'est là, au musée d'art de Zurich, qu'est présentée jusqu'en février 2025 une rétrospective de l'œuvre de Marina Abramović.

[Kunsthaus Zürich, avertissement de Trigger au sujet de l'exposition de Marina Abramović : "Veuillez noter que l'exposition, les performances comprennent des représentations de la nudité et des œuvres d'art sur les thèmes de la mort et de la douleur physique qui peuvent être perçues comme perturbantes."]

La Radio Télévision Suisse - SRF - titre à ce sujet : "Peau nue et corps ensanglantés - Marina Abramović brise chaque cadre au Kunsthaus de Zurich". L'art de Marina Abramović, qualifiée de "grande dame de l'art de la performance", mettrait "sa vie en danger et la ferait souffrir". En lisant cela, on pourrait croire que la SRF nomme les perversions et la violence pour ce qu'elles sont vraiment. Mais si on y regarde de plus près, on constate que la SRF ne stigmatise pas Marina Abramović et ses représentations sanguinaires et violentes, mais qu'elle en parle d'une manière non critique et non objective. On a ainsi l'impression que ce type d'art est certes un peu extrême, mais qu'il se situe dans un cadre admissible. La SRF relie ensuite habilement son reportage à l'affirmation que Marina Abramović fait aujourd'hui partie des stars avec lesquelles tout le monde voudrait travailler, suggérant ainsi au téléspectateur que l'art supposé de Marina Abramović serait quelque chose de précieux.

Mais comment se fait-il que ce soit justement les chaînes de télévision et de radio publiques, qui collectent les redevances obligatoires auprès de leurs téléspectateurs et auditeurs, qui exaltent comme "art" ce qui est en fait "perturbant", "une menace pour la vie et douloureux" ? Ce que la SRF ne dit pas non plus, c'est que Marina Abramović célèbre dans son art toute la symbolique du satanisme : Abus d'enfants, cannibalisme et culte du sang - des abominations perverses avec glorification de la violence et de la mort. Une de ses spécialités est ce qu'elle appelle les événements "Spirit Cooking" : Evénements au cours desquels des aliments en forme de parties du corps humain sont servis et consommés. Cela fait-il allusion à des sacrifices rituels sataniques ? Mais non, écrit la SRF dans un autre article : Marina

Abramović ne serait pas une sataniste - et les critiques sont même présentés par SRF comme des complotistes et des trolls de droite. Kla.TV a toutefois révélé que c'est précisément SRF qui a nié les abus rituels sataniques qui se produisent dans le monde entier et qui se moque des rapports des victimes en les qualifiant de "Satanic Panic", c'est-à-dire de "panique imaginaire". [www.kla.tv/26446, REUPLOAD : Scandale SRF et Robin Rehmann - Satanic Panic] Ce même journaliste de SRF qui voulait qualifier les abus rituels sataniques de "fake news" dans des séries de prétendues révélations, s'est avéré avoir des liens avec des groupes pratiquant le satanisme. Voyez vous-même dans l'émission qui s'affiche, nous l'avons également mise en lien sous la vidéo. [www.kla.tv/26579 Le scandale médiatique suisse n'est que la pointe de l'iceberg : dissimulation mondiale d'abus rituels sataniques] Et voilà qu'avec Marina Abramović, un autre sataniste manifeste obtient à nouveau une plateforme de la SRF ! Les médias publics, pour lesquels nous, citoyens, sommes obligés de payer, ont-ils même reçu de notre part un mandat pour faire une chose pareille ? Nos redevances peuvent-elles également servir à minimiser ce satanisme affiché publiquement ? Avec l'argent qu'ils nous ont pris dans la poche ?

Ne serait-ce pas plutôt la mission de médias objectifs et neutres que de s'exprimer de manière critique et de faire également des recherches et de montrer les arrière-plans cruels de cette situation ? Exigeons-le !

de mol.

Sources:

Le Kunsthhaus Zürich, le plus grand musée d'art de Suisse
https://de.wikipedia.org/wiki/Kunsthaus_Z%C3%BCrich

Rétrospective Marina Abramović jusqu'en février 2025
<https://www.kunsthaus.ch/besuch-planen/ausstellungen/marina-abramovic/>

Avertissement du Kunsthaus Zürich concernant l'exposition
<https://www.kunsthaus.ch/besuch-planen/ausstellungen/marina-abramovic/>

Article de la SRF sur l'exposition Abramović <https://www.srf.ch/kultur/kunst/nackte-haut-und-blutige-koerper-marina-abramovic-sprengt-im-kunsthaus-zuerich-jeden-rahmen>

SRF écrit qu'Abramović ne serait pas une sataniste
<https://www.srf.ch/kultur/kunst/wegen-internet-trollen-marina-abramovi-wehrt-sich-gegen-satanisten-anschuldigungen>

S&G 10/2024 L'art instrumentalisé

S&G 41/2024

REUPLOAD : Scandale SRF et Robin Rehmann – Satanic Panic (avec prise de position de Kla.TV sur les menaces de SRF)
www.kla.tv/26446

Le scandale médiatique suisse n'est que la pointe de l'iceberg : dissimulation mondiale d'abus rituels sataniques
www.kla.tv/26579

« Spirit Cooking » Cuisine spirituelle

<https://nymag.com/intelligencer/2016/11/spirit-cooking-explained-satanic-ritual-or-fun-dinner.html>

[https://www.kla.tv/12527](http://www.kla.tv/12527)

www.kla.tv/27340

www.kla.tv/16541

Cela pourrait aussi vous intéresser:

#Satanisme - www.kla.tv/Satanisme

#RituelsSataniques - Rituels sataniques et abus d'enfants -
www.kla.tv/RituelsSataniques

#Occultisme - www.kla.tv/Occultisme

#CommentairesMediatiques - Commentaires médiatiques -
www.kla.tv/CommentairesMediatiques

#Ideologie-fr - Idéologie - www.kla.tv/Ideologie-fr

#Cannibalisme - www.kla.tv/Cannibalisme

Kla.TV – Des nouvelles alternatives... libres – indépendantes – non censurées...



- ➔ ce que les médias ne devraient pas dissimuler...
- ➔ peu entendu, du peuple pour le peuple...
- ➔ des informations régulières sur www.kla.tv/fr

Ça vaut la peine de rester avec nous!

Vous pouvez vous abonner gratuitement à notre newsletter: www.kla.tv/abo-fr

Avis de sécurité:

Les contre voix sont malheureusement de plus en plus censurées et réprimées. Tant que nous ne nous orientons pas en fonction des intérêts et des idéologies de la système presse, nous devons toujours nous attendre à ce que des prétextes soient recherchés pour bloquer ou supprimer Kla.TV.

Alors mettez-vous dès aujourd'hui en réseau en dehors d'internet!

Cliquez ici: www.kla.tv/vernetzung&lang=fr

Licence:  *Licence Creative Commons avec attribution*

Il est permis de diffuser et d'utiliser notre matériel avec l'attribution! Toutefois, le matériel ne peut pas être utilisé hors contexte. Cependant pour les institutions financées avec la redevance audio-visuelle, ceci n'est autorisé qu'avec notre accord. Des infractions peuvent entraîner des poursuites.