



Waarom nemen jongeren deel aan levensbedreigende Challenges?



Deodorant op je armen en andere lichaamsdelen spuiten tot je ernstige brandwonden op je huid hebt. Kaneel in je mond en keel gieten tot je dreigt te stikken. In de sociale mediawereld vinden stoutmoedigheidstests plaats, waarvan sommige levensbedreigend zijn. Een 16-jarig meisje legt zelf uit waarom jongeren de gevaren negeren.

Sociale mediaplatforms zijn als een andere wereld. Een wereld die iedereen voor zich kan aannemen als je het toelaat. Ze beïnvloedt, ons jongeren, in heel extreme mate en ik kan het ook begrijpen waarom ze dat kan. Jonge mensen zijn hier onder elkaar en het maakt niet uit wat er verkeerd gaat in je leven. Er zijn hier echter meer gevaren dan we eigenlijk kunnen inschatten.

Er circuleren Challenges op TikTok, die je ook zou kunnen zien als een stoutmoedigheidstest, zoals de "deodorant-Challenge", de "kaneel-Challenge" of de "Blackout-Challenge". Wat wordt er onder deze Challenges verstaan? De "deo-Challenge" zou je ook de "brandwonden-Challenge" kunnen noemen, omdat je deodorant op je armen en andere lichaamsdelen spuit totdat je ernstige brandwonden op je huid hebt.

Het doel van deze Challenge is: wie houdt het, het langst vol? Het principe van de "kaneel-Challenge" is eenvoudig: je neemt kaneel en giet het in je mond en in je keel ... en dat is het dan. In sommige gevallen leidt deze Challenge tot bewusteloosheid en bestaat er ook een risico op verstikking.

De "Blackout-Challenge" is bijvoorbeeld een Challenge waarbij je jezelf wurgt tot je bewusteloos valt. Velen doen dit vanwege de klikcijfers, maar ook omdat het een zogenaamde "kick" teweeg moet brengen.

Ik vroeg me af: Waarom doen jongeren zulke Challenges, waarom doen ze zichzelf deze dingen aan? Erkenning en aandacht in het net zijn toch belangrijk voor iedereen? Ik bedoel, wie wil er nou niet door veel mensen bewonderd worden? Velen hebben misschien geen oplossing voor hun problemen, zorgen of angsten, de virtuele wereld biedt afleiding en waarschijnlijk ook een zekere vluchtmogelijkheid. Ik heb ook mijn zorgen en problemen. Mijn beste ervaring is om in de echte wereld te blijven en dingen in de echte wereld aan te spreken en op te lossen. Wat mij helpt is ook praten met mijn ouders. Dit is mijn oproep aan jou en je ouders: praat met elkaar, help elkaar en ga open om met elkaar!

door Min.

Bronnen:

geen

Dit zou u ook kunnen interesseren:

#SocialeMedia - www.kla.tv/SocialeMedia

#Lijdende-kinderen - Lijdende kinderen - www.kla.tv/Lijdende-kinderen

#Opvoeding - www.kla.tv/Opvoeding

#Media - www.kla.tv/Media-nl

#Manipulatie - www.kla.tv/Manipulatie

Kla.TV – Het andere nieuws ... vrij – onafhankelijk – ongecensureerd ...



- ➔ wat de media niet zouden moeten verzwijgen ...
- ➔ zelden gehoord van het volk, voor het volk ...
- ➔ nieuwsupdate elke 3 dagen vanaf 19:45 uur op www.kla.tv/nl

Het is de moeite waard om het bij te houden!

Gratis abonnement nieuwsbrief 2-wekelijks per E-Mail

verkrijgt u op: www.kla.tv/abo-nl

Kennisgeving:

Tegenstemmen worden helaas steeds weer gecensureerd en onderdrukt. Zolang wij niet volgens de belangen en ideologieën van de kartelmedia journalistiek bedrijven, moeten wij er elk moment op bedacht zijn, dat er voorwendselen zullen worden gezocht om Kla.TV te blokkeren of te benadelen.

Verbindt u daarom vandaag nog internetonafhankelijk met het netwerk!

Klikt u hier: www.kla.tv/vernetzung&lang=nl

Licence:  *Creative Commons-Licentie met naamgeving*

Verspreiding en herbewerking is met naamgeving gewenst! Het materiaal mag echter niet uit de context gehaald gepresenteerd worden. Met openbaar geld (GEZ, ...) gefinancierde instituties is het gebruik hiervan zonder overleg verboden. Schendingen kunnen strafrechtelijk vervolgd worden.