



Eurovisiesongfestival - de met verplichte omroepbijdrage gefinancierde vernietiging van ethische waarden



“Waterloo” en ‘Ein bisschen Frieden’ - zulke onschuldige liedjes over liefdesverhalen en verlangen naar vrede, die ooit de eerste plaats haalden in de Europese muziekcompetitie ESC, zouden vandaag de dag niet eens meer mee kunnen doen. In plaats daarvan moet het woke en queer zijn, hyper seksueel of zelfs satanisch, alsof ze ons willen ontdoen van alle ethiek en moraal en alle taboes volledig willen wegnemen. Occultisme is welkom, overtuigingen worden belachelijk gemaakt. Maar wat kan het individu doen behalve zich afzetten? Dit programma biedt twee ideeën - bijvoorbeeld een alternatieve zangwedstrijd met bemoedigende, opbeurende liedjes.

Van 11 tot 17 mei 2025 vond dit jaar het Eurovisie Songfestival, kortweg ESC, plaats in Basel, Zwitserland. Aan deze muziekwedstrijd, die sinds 1956 jaarlijks wordt gehouden, is maandenlang veel aandacht besteed in de openbare media. Er wordt herhaaldelijk op gewezen dat het ESC een verbindend karakter onder de volken heeft, dat het de eenheid van het continent bevordert. Maar gaat het ESC er echt om, volken te verbinden? Of worden daarmee heel andere doelen nagestreefd?

De wedstrijd van vorig jaar in Malmö viel eerder op door de satanische rituelen en LGBTQ-propaganda.

In de Ierse bijdrage van vorig jaar danste het op een heks lijkende wezen "Bambie Thug" in een pentagram op de vloer, samen met een duivels-acteur en sprak de doods vloek "Avada Kedavra" uit die bekend is uit de Harry Potter-films. Wat werd beschreven als de "duistere presentatie" van het nummer is in feite een duidelijke weergave van satanische symbolen en rituelen. Helaas vinden zulke satanische rituelen in werkelijkheid echt plaats. Veel ooggetuigen maken melding van echte bloedige offers van talloze dieren en mensen binnen geschilderde of gebeitelde pentagrammen. <https://www.kla.tv/Bloedsekte> In deze song getiteld "Doomsday Blue" zingt "Bambie Thug", dus wereldondergang blauw, zingt "Bambie THUG": "Avada Kedavra - Ik spreek om te vernietigen"!

Het is dus geen wonder dat de alternatieve zender "Compact" het volgende commentaar gaf op het Eurovisie Songfestival 2024:

Het was weer een waanzinnige en satanische freakshow, maar dit jaar overschreed het Europese Songfestival alle smaakgrenzen.

Er werd gesproken over de "intellectuele en culturele begrafenis van Europa" en dat daar eigenlijk nog maar één richting is, namelijk "woke" en "queer". Is dit nog steeds kunstvrijheid, of eerder een politiek programma?

Nemo uit Zwitserland, bijvoorbeeld, gebruikte het ESC 2024 als propagandapodium voor zijn niet-binaire status. Een niet-binaire persoon typeert zich als een "persoon die zich niet uitsluitend als man of vrouw kan identificeren". Nemo, die tot 2023 publiekelijk als man werd gezien, uitte zich in november 2023 als non-binair en is daarom noch "hij" noch "zij". Nemo

sprong rond in roze franjes en een roze minirok bij het zingen van het lied "The Code" en presenteerde de non-binaire vlag tijdens de vlaggenparade.

Omdat Nemo uit Zwitserland het ESC 2024 won, mocht Zwitserland nu het Eurovisie Songfestival in 2025 organiseren. Sinds 1958 organiseert het land dat het Songfestival wint traditioneel het jaar daarop de wedstrijd in eigen land. Het ESC vindt dit jaar dus plaats in Basel.

De organisatie van die Europese zangwedstrijd 2025 is echter niet in handen van de Zwitserse overheid, maar van de EBU, de European Broadcasting Union, en de Zwitserse Radio en televisie maatschappij, afgekort SRG. De deelnemers aan deze Europese zangwedstrijd zijn dus niet zozeer de Europese landen, ook al lijkt dat op het eerste gezicht zo, maar hun omroepen. Sinds 1957 heeft elke deelnemende omroep een lied naar het ESC gestuurd. Kort na de finale van het Eurovisie Songfestival 2024 kondigde een woordvoerder van SRG aan dat Zwitserland de wedstrijd in 2025 zou organiseren. SRG is het grootste mediahuis van Zwitserland, een vereniging en bedrijf met 17 radio- en 7 televisiekanalen. Op de SRG-internet-site staat:

Het is een grote eer en verantwoordelijkheid voor SRG om het grootste muziek-evenement ter wereld te mogen organiseren en uitvoeren.

Maar er was verzet tegen overheidsfinanciering van dit evenement: In juli 2024 kondigde een Zwitserse partij, de Federale Democratische Unie (EDU), een financieel referendum aan tegen de organisatie van het ESC in Zwitserland. De wens na zo'n tegenstrijdigheid, in de vorm van een referendum is niet verwonderlijk, aangezien het verantwoordelijke kantonale parlement voor de organisatie van dit evenement, inclusief het begeleidende programma een staatslening van 37,5 miljoen CHF heeft goedgekeurd! Met andere woorden, bijna 38 miljoen om het publiek van dit evenement met propagandistische liedjes te overspoelen. Als reden voor dit referendum tegen de enorme met belastinggeld gefinancierde kosten voor het organiseren van het ESC in Basel De EDU noemde ook onder andere morele redenen.

Dit is ook niet verrassend, aangezien de ESC-evenementen jaar na jaar een toenemende daling van de morele waarden aangeven. Volgens de EDU-partij gaat dit niet echt over muziek, maar over politiek en seks, en over het belachelijk maken van religieuze overtuigingen. Ze wilden niet werkeloos toezien, maar een standpunt innemen. Hoewel het referendum uiteindelijk werd verworpen, toont de uitslag volgens de EDU-partij aan, dat de "woke freak show ESC" op veel weerstand stuit in Zwitserland.

De Zwitserse vereniging "Arbeitsgruppe Jugend & Familie" maakt zich ook zorgen of in 2025 het satanisme weer zal opduiken, zoals in Malmö, en vraagt zich af hoeveel ruimte er zal worden gegeven aan de LGBTQ-lobby. De homo-organisatie "Pink Cross" heeft al mensen uitgenodigd voor een "super-homo after-party" op 17 mei.

Dat het ESC is veranderd en nu vooral door de Queer gemeenschap wordt gevierd geeft ook Journalist Lukas Heinser toe. Hij was lange tijd assistent van ESC-commentator Peter Urban en getuigt:

Je kunt een miljoenenpubliek voorzichtig kennis laten maken met dit onderwerp op een zaterdagavond op het ESC. Dat is een dimensie van dit evenement die ik ongelooflijk belangrijk vind, naast het verbindende aspect onder de volken.

Dat deze onderwerpen niet langer "voorzichtig" worden bekendgemaakt laat een blik zien op het geplande programma van ESC 2025, waar bijvoorbeeld in de Poolse inzending de dansers, zoals in een sadomasochistische scène, wulps bewegen, gekleed in zwarte lakleren rokken. Of de Finse zangeres die gekleed ging als een pornoster met haar

aanstootgevende liedtekst en seksueel uitdagend danste met de microfoon- standaard, zoals een paaldanseres in een stripclub.

Voor deze morele heropvoeding door de staatstelevsie, betaalt de kijker dan ook nog miljoenen aan verplichte omroepbijdragen! Wat kun je doen als je het hier niet mee eens bent? Een optie zou zijn om het Zwitserse volksinitiatief "200 frank is genoeg! " te steunen, waarover de Zwitserse kiezers waarschijnlijk in 2026 kunnen stemmen.

Dit Zwitserse volksinitiatief vraagt om een sterke verlaging van de verplichte omroepbijdrage van Serafe voor de Zwitserse staatsomroep. De momenteel hoogste omroepbijdrage ter wereld, die niet afhankelijk is van het gebruikte apparaat, van 335 CHF per huishouden per jaar, moeten beperkt worden tot 200 CHF. Dit zou dan ook gevolgen hebben voor evenementen zoals het ESC. Want het punt is: als de staatstelevsie deze overvloed niet in kas heeft, dan blijft er niet zoveel over voor krasse zaken als occultisme en LGBTQ-propaganda - tot aan satanisme toe!

Het initiatief werd in augustus 2023 ingediend met 126.290 geldige handtekeningen. Het Zwitserse parlement bespreekt dit initiatief sinds eind 2024. Iedereen die dergelijke ongebreidelde woke en occulte evenementen zoals het ESC niet wil ondersteunen met zijn omroepbijdrage, kan een signaal afgeven in het daaropvolgende referendum en zijn omroepbijdrage met meer dan een derde verlagen.

Als je niet in Zwitserland woont of een statement wilt maken voor de stemming, kun je "op de ESCape-knop drukken" bij het ESC en overschakelen naar een interessant alternatief, namelijk de NSC - NuoVisionSong Contest.

Deze zangwedstrijd georganiseerd door NuoFlix laat zien dat het ook anders kan: Zonder verplichte bijdragen, miljoenenuitgaven en wakkere heropvoeding krijgen kijkers een hoogwaardig gevarieerd programma van hoge kwaliteit met veel interessante artiesten die zich in hun teksten vaak kritisch bezig houden met de actualiteit. Het NuoVision Songfestival vindt parallel met de finale van het Eurovisie Songfestival plaats op 17 mei vanaf 19:00 uur op <https://nuoflix.de>. Hier om je een beeld te vormen, een korte potpourri van de tien finalisten van het NuoVision Songfestival van vorig jaar.

door mol.

Bronnen:

Der ESC soll völkerverbindend sein

<https://www.evangelisch.de/inhalte/132530/07-03-2016/zitat-des-tages-esc-voelkerverbindend>

<https://web.de/magazine/unterhaltung/tv-shows/politisch-esc-experte-eindeutige-meinung-39609868>

<https://www.oeticket.com/magazine/news-stories/loreen-wo-ist-die-euphorie-geblieben>

Zur Person „Nemo“ und dem ESC 2024

[https://de.wikipedia.org/wiki/Nemo_\(musizierende_Person\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Nemo_(musizierende_Person))

Begriffserklärung nicht-binär

https://de.wikipedia.org/wiki/Nichtbin%C3%A4re_Geschlechtsidentit%C3%A4t

Fotos vom Nemo-Auftritt, Nr. 1, 2, 20, 21, 22, 23:

<https://www.n-tv.de/leute/Eurovision-Song-Contest-Die-Austragung-des-ESC-ist-nach-Nemos-Sieg-in-der-Schweiz-umstritten-article25080073.html>

ESC 2024 - Kommentar und Bilder zum Bambie Thug-Vortrag

<https://www.eurovision.de/teilnehmer/Bambie-Thug-mit-Doomsday-Blue-fuer-Irland-auf-Platz-sechs.irland1066.html>

Text des Lied's Doomsday Blue

<https://lyricstranslate.com/de/bambie-thug-doomsday-blue-german>

Opferungen von Tieren und Menschen innerhalb von aufgemalten oder eingemeißelten Pentagrammen

<https://www.kla.tv/Blutsekte>

Beitrag von „Compact“ zum Eurovision Song Contest 2024

<https://www.youtube.com/watch?v=EXSdV0zn0FQ>

Organisation des Eurovision Song Contests 2024 - und dessen Gewinner

https://de.wikipedia.org/wiki/Eurovision_Song_Contest_2024#Ausschluss_der_Niederlande_vom_Final

Sprecher der Schweizerischen Rundfunkgesellschaft gibt bekannt, dass die Schweiz den Wettbewerb 2025 ausrichten werde

https://de.wikipedia.org/wiki/Eurovision_Song_Contest_2024#Ausschluss_der_Niederlande_vom_Final

SRG als größtes Medienhaus der Schweiz

<https://www.srgssr.ch/de/wer-wir-sind/>

Große Ehre und Verantwortung für die SRG, den größten Musikevent der Welt organisieren und durchführen zu dürfen

<https://www.srgssr.ch/de/news-medien/dossiers/eurovision-song-contest>

Organisation des ESC 2025 - und Interpreten

<https://www.eurovision.de/news/Alle-Infos-zum-zweiten-ESC-Halbfinale-2025-in-der-Schweiz,schweiz1342.html>

<https://www.eurovision.de/news/Alle-Infos-zum-ESC-Finale-2025-in-der-Schweiz,schweiz1344.html>

Widerstand gegen die Durchführung - die EDU(Eidgenössisch-Demokratische Union) kündigt Referenden an

https://de.wikipedia.org/wiki/Eurovision_Song_Contest_2025

https://de.wikipedia.org/wiki/Eurovision_Song_Contest_2025#%C3%9Cbertragung

Gründe für den Widerstand der EDU

<https://www.nachrichtenleicht.de/esc-basel-100.html>

<https://www.edu-schweiz.ch/>

Zum Referendum gegen die Austragung in Basel

<https://www.spiegel.de/kultur/musik/schweiz-konservative-reichen-referendum-gegen-austragung-des-esc-ein-a-8bc74cac-9dd1-4b39-ab61-022703beba08>

<https://www.blick.ch/politik/christen-brauchen-mehr-unterschriften-widerstand-gegen-esc-harzt-und-die-zeit-wird-knapp-id20208558.html>

<https://www.n-tv.de/leute/Eurovision-Song-Contest-Die-Austragung-des-ESC-ist-nach-Nemos-Sieg-in-der-Schweiz-umstritten-article25080073.html>

<https://www.srf.ch/news/schweiz/widerstand-gegen-esc-edu-erzwingt-in-basel-abstimmung-ueber-den-esc-kredit>

Stellungnahme der EDU zum Ziel und Ausgang des Referendums

<https://www.edu-schweiz.ch/aktuelles/neuigkeiten/achtungserfolg-zum-esc-in-basel-enttauschende-resultate-auf-eidgenoessischer-ebene/>

Der Schweizer Verein „Arbeitsgruppe Jugend & Familie“ zum ESC 2025

<https://jugendundfamilie.ch/european-song-contest/>

Man kann beim ESC ein Millionenpublikum an das Thema queere Community vorsichtig heranführen

<https://web.de/magazine/unterhaltung/tv-shows/politisch-esc-experte-eindeutige-meinung-39609868>

2 Lieder des geplanten ESC-2025-Programms

<https://www.eurovision.de/teilnehmer/ESC-2025-Polen-schickt-Justyna-Steczkowska-mit-Gaja,polen1316.html>

<https://www.eurovision.de/news/Erika-Vikman-singt-fuer-Finnland-Ich-komme,finland1150.html>

Initiative: 200 Franken sind genug!

<https://srg-initiative.ch/>

<https://srg-initiative.ch/srg-initiative-200-franken-sind-genug-eingereicht/>

Aktueller Stand zur Initiative: 200 Franken sind genug!

<https://www.parlament.ch/de/ratsbetrieb/suche-curia-vista/geschaeft?AffairId=20240060>
https://www.bakom.admin.ch/bakom/de/home/das-bakom/organisation/rechtliche-grundlagen/bundesratsgeschaefte/srg_initiative.html

NuoVision Song Contest - 2021 und 2025

<https://www.kla.tv/18939>

<https://nuoflix.de/nuovision-song-contest--bewirb-dich-jetzt>

Kurzes Potpourri der zehn Finalisten aus dem letztjährigen NuoVision Song Contest – min 4:53:03 - 4:55:18

<https://nuoflix.de/nuovision-songcontest-2024>

Creative Commons Lizenzen

<https://www.creativecommons.org/licenses/>

Dit zou u ook kunnen interesseren:

--- Weiterführender Sendungen zu diesem Thema:

Blutsekte III, zeigt zu Beginn Satansrituale beim ESC 24

www.kla.tv/30779

Satanskult und Menschenopfer in der kla.tv-Serie

www.kla.tv/Blutsekte

Kla.TV – Het andere nieuws ... vrij – onafhankelijk – ongecensureerd ...



- wat de media niet zouden moeten verzwijgen ...
- zelden gehoord van het volk, voor het volk ...
- nieuwsupdate elke 3 dagen vanaf 19:45 uur op www.kla.tv/nl

Het is de moeite waard om het bij te houden!

Gratis abonnement nieuwsbrief 2-wekelijks per E-Mail

verkrijgt u op: www.kla.tv/abo-nl

Kennisgeving:

Tegenstemmen worden helaas steeds weer gecensureerd en onderdrukt. Zolang wij niet volgens de belangen en ideologieën van de kartelmedia journalistiek bedrijven, moeten wij er elk moment op bedacht zijn, dat er voorwendselen zullen worden gezocht om Kla.TV te blokkeren of te benadelen.

Verbindt u daarom vandaag nog internetonafhankelijk met het netwerk!

Klikt u hier: www.kla.tv/vernetzung&lang=nl

Licence:  *Creative Commons-Licentie met naamgeving*

Verspreiding en herbewerking is met naamgeving gewenst! Het materiaal mag echter niet uit de context gehaald gepresenteerd worden. Met openbaar geld (GEZ, ...) gefinancierde instituties is het gebruik hiervan zonder overleg verboden. Schendingen kunnen strafrechtelijk vervolgd worden.