



21e AZK – Klaus Scheidsteger : « 30 ans de lobbying contre la recherche critique en matière de téléphonie mobile »



Lorsque les téléphones portables ont fait leur apparition, personne ne croyait au danger qu'ils représentaient. Aujourd'hui, il y a plus de contrats de téléphonie mobile que d'individus, et tout un flot invisible de rayonnements menace notre santé. Le journaliste et cinéaste Klaus Scheidsteger révèle comment de puissants lobbyistes ont manipulé des études, réduit au silence des scientifiques critiques et systématiquement trompé le public. Science achetée. Intimidation. Des carrières détruites. Dans sa conférence percutante à l'AZK, Scheidsteger montre à quel point les interdépendances entre l'industrie, la politique et la justice sont étroites. Regardez maintenant et comprenez pourquoi la protection des consommateurs est depuis longtemps devenue une farce.

Biographie de Klaus Scheidsteger

Klaus Scheidsteger, né en 1954, fait partie de la première promotion de la filière journalisme de l'Université de Dortmund. Après un stage intégré à la Westdeutscher Rundfunk (WDR) à Cologne, il part pour quatre ans en France en tant qu'auteur indépendant et produit en 1982 son premier documentaire « Orange mécanique - Dans les rouages de la violence » - un portrait de l'écrivain anglais Anthony Burgess.

Dès le milieu des années 80, il fonde une agence de télévision dans sa ville natale d'Essen et produit des actualités, des reportages et des documentaires pour les chaînes publiques ARD et ZDF, ainsi que pour RTL et Sat1, en utilisant ses propres caméras et équipements de studio. Plus tard, la chaîne culturelle ARTE s'y ajoute. Il lui fournit des portraits prêts à être diffusés en coproduction avec ARD, NDR, BR, MDR et ZDF.

En 2006, il publie son premier reportage détaillé sur la téléphonie mobile, une production commandée par la chaîne publique française FR2 : « Handys vor Gericht » [Portables en Accusation]. Le partenaire de coproduction allemand MDR, qui est membre de l'ARD, raccourcit le reportage sans concertation et le diffuse sous le titre « Der Handykrieg » (La guerre des portables) sans l'avoir annoncé au programme du matin.

Le film de 50 minutes offre un aperçu de la bataille juridique menée par des patients atteints d'une tumeur au cerveau contre l'industrie de la téléphonie mobile aux Etats-Unis.

Dix ans plus tard, il sort son premier film documentaire pour le cinéma, intitulé « Thank You For Calling - (La téléphonie mobile peut nuire à votre santé), ainsi que le livre du même nom sur le sujet en 2018.

Son dernier film, « Le dilemme numérique », sort en mai 2024. Lors d'une avant-première au Parlement européen à Bruxelles, ce reportage fait sensation et est désormais disponible en ligne en quatre langues et dans des cinémas sélectionnés.

Klaus Scheidsteger est l'initiateur d'une étude sur la téléphonie mobile qui, en tant que base de diverses procédures judiciaires internationales, fait fureur dans les milieux scientifiques internationaux.

Son sujet d'aujourd'hui :

« 30 ans de lobbying contre la recherche critique en matière de téléphonie mobile »

de -

Sources:

Creative Commons Lizenzen

<https://creativecommons.org/licenses/>

Cela pourrait aussi vous intéresser:

#Technologie - www.kla.tv/Technologie

#5G-TelephonieMobile - 5G- Téléphonie mobile - www.kla.tv/5G-TelephonieMobile

#AZK-fr - Conférence anti censure - www.kla.tv/AZK-fr

#AZK21-fr - 21ème AZK - www.kla.tv/AZK21-fr

#Sante - Santé - www.kla.tv/Sante

Kla.TV – Des nouvelles alternatives... libres – indépendantes – non censurées...



- ➔ ce que les médias ne devraient pas dissimuler...
- ➔ peu entendu, du peuple pour le peuple...
- ➔ des informations régulières sur www.kla.tv/fr

Ça vaut la peine de rester avec nous!

Vous pouvez vous abonner gratuitement à notre newsletter: www.kla.tv/abo-fr

Avis de sécurité:

Les contre voix sont malheureusement de plus en plus censurées et réprimées. Tant que nous ne nous orientons pas en fonction des intérêts et des idéologies de la système presse, nous devons toujours nous attendre à ce que des prétextes soient recherchés pour bloquer ou supprimer Kla.TV.

Alors mettez-vous dès aujourd'hui en réseau en dehors d'internet!

Cliquez ici: www.kla.tv/vernetzung&lang=fr

Licence:  Licence Creative Commons avec attribution

Il est permis de diffuser et d'utiliser notre matériel avec l'attribution! Toutefois, le matériel ne peut pas être utilisé hors contexte. Cependant pour les institutions financées avec la redevance audio-visuelle, ceci n'est autorisé qu'avec notre accord. Des infractions peuvent entraîner des poursuites.