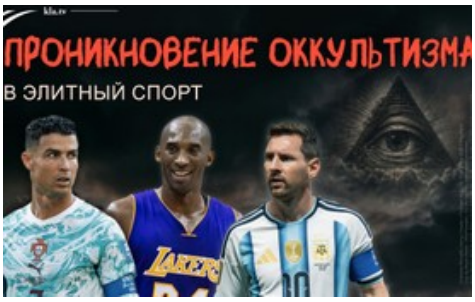


Проникновение оккультизма в элитный спорт — анализ чемпионата мира 2026 года

Чемпионат мира по футболу 2026 года уже позади — а впереди нас ждёт раскрытие оккультных и масонских символов, которые были продемонстрированы здесь. Какое отношение к этому виду спорта имеют пирамиды, змеиная кожа, улей и символ «любителей мальчиков»? Послушайте здесь, как молодого футболиста предложили вывести на вершину, если он продаст свою душу — он отказался. Узнайте, к каким ужасающим последствиям это привело его коллег, которые приняли это предложение. Узнайте, какое подсознательное программирование зрителей происходит во время таких транслируемых по всему миру спортивных или культурных мероприятий и как масонские высшие степени передают друг другу свои сообщения или планы. Футбол - большая сцена для оккультных правителей мира?

В последнее время на популярных крупных культурных и спортивных мероприятиях, которые регулярно привлекают множество зрителей, то и дело появляются оккультные символы, а также шокирующие практики и намеки. Так, например, на конкурсе «Евровидение» (ESC 2024) ведьма с дьяволом танцевала на пентаграмме [пятиконечная звезда, образованная линиями; в перевернутом виде считается оккультным символом]. Или когда в 2012 году Мадонна во время шоу в перерыве Суперкубка выступила в образе сатанинского культового персонажа Бафомета [изображение дьявола в виде гибридного, двуполого существа с козлиной головой, рогами, копытами и крыльями].
В 2023 году исполнение песни «Unholy» (Несвято) на церемонии вручения премии «Грэмми» превратилось в настоящее оккультное шоу.
В 2024 году на церемонии открытия Олимпийских игр в Париже последний ужин Иисуса и его учеников был высмеян представителями ЛГБТК-сообщества, королева Мария-Антуанетта была изображена с отрубленной головой, а одно из выступлений напоминало апокалиптического всадника на бледном коне. Согласно Откровению 6 [«Откровение» — последняя книга Библии], ему была дана власть убить четвертую часть земли.
На церемонии открытия зимних Олимпийских игр 2026 года также можно было разглядеть число 666 [666 — сатанинский знак, обозначающий «нечестивую Троицу», противоположность Божественному], а также пентаграмму во время зажигания олимпийского огня.

Уже церемония открытия Олимпиады в Лондоне в 2012 году включала в себя странные намеки и необычные сцены, такие как, например, изображение ребёнка, которого тянут к злобному лорду Волан-де-Морту [Лорд Волан-де-Морт — глава злых волшебников в

книгах о «Гарри Поттере»], сцены со множеством детей на больничных койках и, конечно же, обилия пирамид на заднем плане. Какое отношение это имеет к спорту? И разве чемпионат мира по футболу мог остаться в стороне при таком обилии оккультных воздействий?

Добро пожаловать, уважаемые зрители, на несколько необычный документальный фильм. Как видно из вступления, международные культурные и спортивные мероприятия используются для передачи странных, зачастую шокирующих и наполненных оккультизмом посланий. Эти мероприятия часто смотрят миллионы людей. Является ли это просто странной формой развлечения или за этим скрывается нечто большее? Что хотят нам этим сказать?
Поскольку чемпионат мира по футболу стал главным спортивным событием 2026 года, сегодня мы в качестве примера рассмотрим его более подробно. Попробуем выяснить, не было ли в нём подобных странностей. Футбол — самый популярный вид спорта в мире, который вызывает восторг как у взрослых, так и у многих детей и подростков. Более трёх миллиардов человек по всему миру следят за чемпионатом мира по телевизору, что обеспечивает ему огромную аудиторию. Как это было использовано? Были ли на чемпионате мира также заложены подсознательные послания в умы и сердца зрителей? Вместе мы отправимся на поиски следов, вновь заглянем за кулисы выступлений и зададимся вопросом, какой смысл и цель на самом деле должны были преследовать эти странные представления для их создателей.

Были ли на чемпионате мира по футболу подсознательные знаки и послания?

Да, их было предостаточно. Различные исследователи, такие как Хайко Шранг, Тильман Кнехтель или Доминик Кёнигс, тщательно изучили этот вопрос, постоянно натыкаясь на знаки и символику, которые используются как в масонстве, так и в оккультизме. Однако прежде чем мы рассмотрим ниже подборку их наблюдений, сначала в качестве введения покажем вам короткий отрывок из нашего документального фильма «Тилл Линдеманн и Хайди Клум перед народным судом». Здесь представлены наиболее распространённые символы масонства.

Эта секта выдаёт себя знаками. Обратите на это внимание! Например, жест рукой «666» — число зверя.
Или «рога дьявола», которые мы уже не раз видели. Треугольник символизирует вершину пирамиды иллюминатов, изображённую также на долларовой купюре. Всевидящее око на вершине треугольника олицетворяет Люцифера. В качестве символа оно также изображается как прикрытое око, известное как «Око Гора» или «злое око».
[…] «Клятва молчания» — масонский обет молчания.

Эти и другие символы можно было вновь обнаружить и в контексте чемпионата мира. Вот несколько кратких примеров:
Еще до начала турнира его можно было увидеть на рекламном плакате, посвященном принимающему городу, Хьюстону, рядом с этим космонавтом.
Во время танцев на церемонии открытия можно было увидеть как символ солнца, который открыто демонстрировали в камеру, так и знак пирамиды с символом одного глаза, который, как предполагается, изображает око Гора.
Такую же символику можно увидеть и в официальном видео к песне чемпионата мира

«Illuminate»". Жест «666» также присутствует в этом же видео, а на церемонии открытия игр в Канаде эта певица показала знак Сатаны, как и этот артист на праздновании в Лос-Анджелесе. Даже вот этот судья показал знак «666» в камеру.
С высоты птичьего полёта выход игроков на стадионы сильно напоминал «глаз Иллюминатов», где центральный круг служил зрачком.
Хайко Шранг отмечает, что на церемонии открытия с ульем была продемонстрирована классическая масонская символика, а также замечен «знак Little Boy Lover». Согласно внутренней записке ФБР, которая была обнародована благодаря WikiLeaks, это знак педофилов, означающий, что человек испытывает влечение к очень маленьким мальчикам. Этот знак снова можно было увидеть и на кубке чемпионата мира.

Что означает весь этот символический язык, и кто за этим стоит?

Чтобы прояснить данный вопрос, мы переключаемся на мою коллегу в студии…
Касательно того, кто за этим стоит, то упомянутая ранее песня уже даёт явную подсказку в своём названии «Illuminate». Illuminate можно перевести как «просвещать». Это указывает на иллюминатов — тайное общество, основанное в 1776 году в Германии Адамом Вейсгауптом по поручению Амшеля Майера Ротшильда. Вейсгаупт создал сложную иерархию тайных степеней. В то время в орден иллюминатов вступили тысячи ведущих европейцев. Заявленной целью Вайшаупта было, вместе со своими соучастниками, оставаясь в тени, захватить власть во всех странах мира. В 1782 году, по случаю собрания всех масонских лож, иллюминаты объединились с масонством. С тех пор они составляют его верхушку, также называемую масонством высоких степеней. Эти братья тайных лож, всегда действующие в тени, по-прежнему считают себя особо просветлёнными и избранными. В то время как масонские ложи низших степеней демонстрируют явно гуманистический подход, они при этом не подозревают, что высшие степени посвятили себя сатане, как подробно изложил Иво Засек на 22-й конференции AZK. Это подтвердили разоблачения Джона Тодда, бывшего члена «Совета 13» и самого высокопоставленного отступника из кругов иллюминатов. Он указал на то, что клятвы и колдовские ритуалы посвящения находят своё отражение в масонстве.
Если посмотреть на сайте vetopedia.org, какие организации были основаны масонами и сколько президентов США и других государственных лидеров вышли из рядов высших степеней масонства, можно прийти к выводу, что поставленная в то время Вайсгауптом цель — захватить власть во всех странах мира — почти достигнута, если не полностью.

Мы провели тщательное исследование. Организации, основанные масонами или находящиеся под сильным влиянием масонства, были представлены исключительно в виде карты мира. Присоединяйтесь к крупнейшему расследованию kla.tv.

Масонов высоких степеней можно найти на всех ключевых постах по всему миру. В политике, экономике, судебной системе, образовании, фармацевтике или вооружённых силах — повсюду они проникли и задают тон. Так же, как и здесь, в сфере культуры. Но ради чего все эти игры с намеками и символикой?
Обратите внимание на три основных момента, которые они преследуют. Затем мы тщательно изучим подозрительные детали в поведении отдельных ведущих спортсменов и проверим, использовались ли подсознательные послания и в финале чемпионата мира. Будет любопытно, оставайтесь с нами.

1.) Передача сообщений или планов
Во-первых, таким образом «просветлённым» товарищам в собственных рядах передаются сообщения или планы. Ещё до кризиса ковида Мадонна демонстрировала намеки на то, что должно было произойти в ближайшее время.
Так, на обложке её альбома «Madame X», выпущенного в 2019 году — то есть незадолго до начала «коронавирусной пандемии», — была изображена рука, набирающая текст на пишущей машинке марки «Corona». Её выступление на конкурсе «Евровидение-2019» также содержало явные намеки на программу, которую запустили впоследствии. Танцоры были в противогазах, и когда в этой сцене все лежали, как мёртвые, Мадонна пела: «Не все идут в будущее, не все выживут». Возможно, это также символизировало уход танцоров в конце, когда они пели: «Это будущее, где тебе придётся заплатить цену […]. Это будущее: распятие на кресте».
Что касается множества детей на больничных койках, показанных на церемонии открытия Олимпиады 2012 года, то здесь также возникает вопрос: не было ли это намеком на развертывание «ковид-пландемии» в сочетании с массовой вакцинацией? По крайней мере, весьма сомнительно, зачем показывать нечто подобное на церемонии открытия спортивного мероприятия.
Касательно всех этих намеков исследователь Доминик Кёнигс — известный по своему каналу «Mad in Germany» — при анализе церемонии открытия в Мексике обратил внимание на повторяющуюся символику змеи. Её можно было увидеть как на руке танцовщицы во время исполнения песни «Illuminate», так и на этом автомобиле, который был частью постановки. Также на церемонии открытия чемпионата мира в Канаде символ змеи был заметен на кубке чемпионата мира. Он отмечает, что в оккультной мистике змея чаще всего символизирует грядущие перемены. По его мнению, обилие золотых оттенков и золотой мяч в символической ацтекской пирамиде в центре также могут быть отсылкой к «золотому веку», который хотят установить иллюминаты. Однако для широких масс это, скорее всего, окажется мрачной эпохой.
Что касается рекламного ролика Nike «Rip the Script» («Порви сценарий»), Кёнигс также отмечает, что и это может быть предвестником перемен. В нем футбольная звезда Роналду гонится за мячом и вбегает в дом, который затем взрывается. Сам же он героически выходит из пламени. Кёнигс проводит параллель с фениксом, восстающим из пепла, который имеет важное значение в масонстве. Согласно девизу шотландского ритуала «Порядок из хаоса», мир сначала должен погрузиться в хаос, чтобы из него мог возникнуть новый мировой порядок.

2.) Подсознательное программирование
Помимо информирования своих рядов, этими подсознательными сообщениями необходимо подготовить [подготовить = тренировать, дрессировать, стимулировать, побуждать] и ничего не подозревающее население. Как это работает, впечатляюще продемонстрировал канадский исследователь в области пропаганды Джейсон Кристофф. На основе исследований он объяснил, как можно программировать подсознание с помощью таких скрытых сообщений и как это уже много лет практикуется военными и киноиндустрией. Один только Пентагон имеет собственный отдел по связям с общественностью, в котором работают 27 000 сотрудников, а его годовой бюджет составляет 4,7 млрд долларов. Этот отдел оказывает влияние на индустрию кино и СМИ, чтобы таким образом воздействовать на население в нужном направлении. На примере коронавируса Кристофф показал, как зрителей с помощью множества фильмов об угрожающих вирусах на протяжении многих лет

подсознательно подготавливали к этому событию. Позже он продемонстрировал на примере менталиста Макса Мейджора, как такая манипуляция работает на практике. В прямом эфире Мейджор попросил одного из членов жюри и зрителей, подключенных через веб-камеру, нарисовать простую картинку на листе бумаги. Затем он показал изображение солнца, которое заранее нарисовал. Интересно, что и мужчина из жюри, и многие зрители также изобразили солнце на своих листах. Позже Мейджор объяснил, как это произошло. В ролике, показанном в начале передачи, Мейджор незаметно для зрителей вложил в их подсознание символы солнца. Этого оказалось достаточно, чтобы соответствующим образом воздействовать на подсознание зрителей.
Таким образом, когда популярные звезды сцены или спортсмены снова и снова показывают эти знаки, зрители связывают их с положительными эмоциями, относящимися к музыке и спорту, и воспринимают эти знаки в подсознании как нечто прекрасное и позитивное. Таким образом, они соответствующим образом программируются. Ведь именно футбольные звезды являются кумирами детей и подростков. Их модели поведения бессознательно копируются ими. Если использовать здесь свой язык жестов, он в мгновение ока получит широкое распространение. Поэтому давайте посмотрим, какие же жесты демонстрируют футболисты.

3.) Символы как опознавательные знаки
Язык жестов, показанный в начале, используется также некоторыми популярными спортсменами, такими как Неймар, Винисиус-младший, Лукаку, Погба, Уэйн Руни, Усэйн Болт или Джеймс Харден. Хотите несколько примеров?
Однако сначала следует подчеркнуть, что речь идет об абсолютном меньшинстве среди профессиональных игроков. Целью этой передачи не является то, чтобы под общее подозрение попали профессиональные спортсмены, достигающие высочайших результатов. Также не следует утверждать, что каждый из показанных ниже игроков является частью этого культа.
Конечно, может случиться, что жест рукой был чистым совпадением или имел иной смысл, что кто-то принес на поле знак «Rock On» с последнего рок-концерта, не задумываясь об этом, или просто подражал каким-то поп-звездам, не зная контекста. Речь, таким образом, не идет о том, чтобы выставить на посмешище или осудить упомянутых здесь отдельных людей. Мы говорим об общей картине и о том, как часто одни и те же жесты повторяются спортсменами и поп-звёздами. Именно это, а также из-за характера этих жестов, плохо верится в чистую случайность.

В чём смысл и цель этого языка жестов?
Такая символика также служит для взаимного распознавания членов этого культа. Иво Засек объясняет эти предыстории в своей лекции «Тайное учение масонских высших степеней: Сатана — это Бог» следующим образом:
Вся их гильдия буквально не делает ничего другого, как собираться, обмениваться тайными знаками, чтобы таким образом постоянно оказывать друг другу благосклонность. Эти знаки означают простым языком, следующим покупай здесь, а не где-то ещё. Во время войны эти тайные знаки означают: «И ты видишь один из них на моём доме, ты должен пощадить меня, ты должен меня пощадить, потому, что я принадлежу к ним. И когда речь идёт о карьере, если я делаю этот знак или ты видишь этот знак, то выбирай меня и только таких как я. В политике, везде, да пожалуйста. Все эти известные символы в конечном итоге мы продвигаем только себя на всех уровнях имеется в виду. Носители знаков обязуются всегда отдавать предпочтения друг другу

и оказывать друг другу взаимную поддержку и благосклонность. А те, кто не носит наши знаки, не принадлежит нашему тайному обществу, должны оставаться в невыгодном положении.

В музыкальной индустрии также прослеживаются связи, описанные Иво Засеком. Артистов, которые демонстрируют эти символы или включают в свои произведения оккультные мотивы, выдвигают на первый план, постоянно показывают в СМИ и осыпают наградами. Примером этого является Бейонсе, которую просто засыпают «Грэмми». Несколько её бывших коллег обвиняют её в причастности к оккультизму и колдовству, а также в том, что она вместе со своим мужем Джей-Зи включает соответствующие символы в свои выступления.
Существует ли в спорте аналогичная система продвижения и поощрения? Получают ли игроки, присоединившиеся к таким культам, преимущества перед другими? Может ли молодой игрок пробиться в крупные клубы, став частью этого культа? Получают ли члены культа больше внимания со стороны СМИ? Получают ли они, по аналогии с Бейонсе, крупные спортивные награды?
Пока об этом известно не так много. Однако есть бывший профессиональный футболист по имени Халлил Ламбин, который утверждает, что в начале своей карьеры получал предложения от оккультных сил, обещавших вывести его на самый верх. Но давайте послушаем его самого. Он описывает встречу с человеком, который представился журналистом и якобы хотел взять у него интервью:

Как только я сел, он посмотрел мне прямо в глаза и сказал: «Послушайте, молодой человек, я не журналист». Я ответил: «Ладно, если вы агент, у меня уже есть футбольный агент. Если вы президент клуба, мне это неинтересно, потому что мне нравится в своём клубе». Он сказал: «Нет, мы управляем этим миром». А я: «Что? Ладно». — Учтите, что я — молодой Халил, мусульманин, а не христианин. … Когда он сказал, что правит миром, в моей голове автоматически прозвучал голос моей мамы, когда мне было лет семь, восемь, девять, десять — тогда она всегда повторяла мне: «Халил, делай, что хочешь, но никогда не продавай свою душу!» Я спросил: «Мама, что ты имеешь в виду? Что такое душа?» Она отвечала: «Просто не продавай свою душу! Никогда этого не делай». Конечно, по-французски, потому что мы говорили по-французски, и для меня тогда это было не понятно. Поэтому я говорю каждой матери, которая меня слушает: не переставайте сеять семена в уши своих детей, ведь вера приходит от того, что слышишь. Ребёнок, может, и не слушает, но ты посеяла в него живое семя. … Об этом он вспомнит в назначенный день. И этот назначенный день наступил для меня, когда я сидел перед этим человеком, и голос моей мамы был для меня как зонтик, брат. Тот человек рассказал мне, что они правят этим миром. И я услышал, как голос моей мамы говорит мне: «Халил, не продавай свою душу. Не продавай свою душу». —… Представь, что ты не духовный человек. Ну, ты думаешь, что не духовный, потому что мертв по плоти, верно? …И по духу. Но я услышал этот голос. Так что я не могу этого объяснить — и тогда я посмотрел этому человеку в глаза и спросил: «Что ты имеешь в виду?» Он сказал: «Ты талантлив, но если хочешь принадлежать к элите в этом мире, тебе придётся заплатить цену за вход в элиту». Я сказал: «Хорошо, что мне нужно сделать?» И притворился, что ничего не понимаю. Ведь я слышал, что нельзя продавать свою душу. Поэтому я знал, что он нацелился на мою душу. — А ещё за несколько дней до этого, будучи молодым человеком, я впал в сексуальную распущенность и вдруг начал верить, что духовный мир — это реальность. Это уже не была игра, это была реальность, развернувшаяся у меня на

глазах. И я сказал: «Хорошо, что мне нужно сделать, чтобы войти в элиту?» А он ответил: «Всё имеет свою цену; если ты согласишься, я назову тебе дату и время. Мы пойдём и посвятим тебя. Есть разные способы вступить. Ты можешь либо подписаться своей кровью, и своей кровью ты умрёшь в указанный год. Допустим, ты будешь профессионалом 20 лет, и через 20 лет ты умрёшь. А если не хочешь умирать, можешь отдать свою сестру или родственника, чтобы продлить договор». Он сказал это прямо в глаза.
А я ему: «Брат!» Он сказал всё это, а я спросил его: «Но как я должен убить? Меня посадят в тюрьму». Он ответил: «Молодой человек, мы контролируем больницу, у нас весь контроль, мы властвуем над этим миром. Мы контролируем каждого человека, который исчезает. Так что не бойся». И я удивился: что он имеет в виду под «они контролируют»?
Теперь, спустя много лет — эта история, которую я здесь рассказываю, произошла 10 лет назад — теперь, спустя все эти годы, я понимаю, что он имел в виду под «они контролируют». И я сказал: «Хорошо, как умрёт моя сестра, если я её отдам?» Он ответил: «Вероятно, от рака или в автокатастрофе. Это зависит от обстоятельств её жизни и от того, насколько она непослушна Богу». … То есть, если ты непослушен, перед ними открываются двери. Значит, в какой-то момент Бог попросит тебя быть послушным, а ты будешь непослушен? Библия говорит, что плата за грех — смерть, понимаешь?
И они просто ждут, ведь во 2-м Послании Петра сказано, что враг, дьявол, как лев рыщет, готов поглотить, верно? — И когда он сказал мне это — я был ещё так молод и даже не был христианином. Я ещё был мусульманином. И это был голос моей матери, которая сказала: «Не продавай свою душу». Тогда я посмотрел на него и сказал: «Послушай» — я оставался вежливым, потому что, будучи африканцем, я думал, что, может быть, этот парень меня убьёт или что-то в этом роде. И я сказал: «Послушай, большое спасибо за предложение, но я лучше умру таким, какой я есть». Я не хочу всего этого». И он стал по-настоящему голодным. Его энергия изменилась, изменилась его осанка. Он пытался доминировать надо мной, как будто говоря: «Ты никогда не станешь тем игроком, которым хочешь быть. Ты никогда не достигнешь того уровня, которого хочешь. Каждый президент клуба, каждая суперзвезда, которой ты восхищаешься, — часть этого. Без нас ты не справишься». И я подумал: «Что?» В юности я мечтал стать кем-то, и эта мечта разбилась и рухнула. Я усердно трудился в Таиланде и в академии, чтобы стать следующим Тьерри Анри, чтобы моя мама мной гордилась. Как я всегда говорил: «Мама, я сделаю так, чтобы ты гордилась мной». Но сегодня я знаю, что моя мама гордится, что я служу Богу. Знаете, это подделка. Враг — лжец, понимаете? — И я отверг это предложение. А когда потом вернулся домой, я как минимум четыре месяца не мог спать при выключенном свете, потому что всегда видел этого человека в углу.

Рассказы Халлила Ламбина о том, что можно продать свою душу, чтобы стать суперзвездой, но затем через определённое время быть вырванным из жизни, пробуждают мрачные воспоминания о легенде американского баскетбола Коби Брайанте.
Он погиб в 2020 году в возрасте 41 года вместе со своей дочерью в результате крушения вертолёта. Вокруг этой смерти было много странных совпадений, и возникает вопрос, были ли они просто случайностью. Так, его гибель в вертолете была предсказана один к одному в серии комиксов за три года до этого.
Сам Коби Брайант в рекламном ролике Nike сбил вертолёт. Кроме того, в предыдущие

годы различные рэперы заметно часто делали странные намеки, касающиеся Коби Брайанта или баскетбола.
Вот лишь три кратких примера: американский рэпер Чиф Киф в 2012 году посвятил Коби Брайанту песню «Kobe», где в первой сцене фигурировал вертолёт.
Рэпер Шинди также неоднократно упоминал Коби в своих текстах. В 2016 году в клипе на песню, в которой тоже фигурирует Коби, он стоял на горящем баскетбольном поле, а в другой песне он читает: «Надеюсь, для баскетболиста есть рай» За несколько месяцев до смерти Коби Сидо выпустил песню «Мелатонин». В клипе видна змея рядом с памятным венком, что бросается в глаза, ведь прозвище Коби было «Блэк Мамба». Далее показана баскетбольная корзина, украшенная розами, именно в тот момент, когда он поёт: «Что дьявол хочет от меня, то я ему и дам».
Было ли это просто совпадением или здесь проводился ритуал?

И в других сферах шоу-бизнеса можно найти множество признаков того, что люди продали здесь свою душу сатане. Актёр Кристиан Бэйл, похоже, тоже находится в сговоре с дьяволом. Об этом он заявил на церемонии вручения «Оскара», когда сказал: «Спасибо Сатане за то, что он вдохновил меня на то, как сыграть эту роль». Леди Гага в своей песне «Abracadabra» воспевает принятие дьявола в своё сердце и прославляет эту отдачу в шокирующих сценах.

Боб Дилан считается одним из самых известных и влиятельных музыкантов в истории. В одном из интервью он признался, что заключил договор с «верховным повелителем» из невидимого мира, который должен был привести его туда, где он находится сейчас.

В альбоме «Märtyrer» Кул Савас читает рэп со словами «Предложение: N чашек крови за место на вершине», рассказывая о предложении группы, с которой он вступил в контакт и чьим богом является Люцифер. Вот ещё несколько примеров из немецкого рэпа, которые Тильман Кнехтель собрал в двух своих передачах «Насколько глубок айсберг немецкого рэпа». В этих передачах приводится бесчисленное множество других примеров:

Немецкие рэперы и продажа души:
Многие немецкие рэперы читали рэп о том, что продали свою душу. Кажется, практически каждый второй; я мог бы сейчас зачитать всё это, но такой формат «Айсберг» должен быть нескучным.
Конечно, многие шутили на эту тему, как, например, Bonez MC здесь, в Instagram, но даже в шутке может скрываться доля правды. Ведь его коллега по лейблу RAF Camora не считает всё это таким уж смешным и со всей серьёзностью говорил о пакте с чёрным вороном, который принёс ему успех. В своём, пожалуй, самом большом хите «Palmen aus Plastik» («Пальмы из пластика») он стоит вместе с вороном на здании Universal.
После этого его карьера по-настоящему быстро пошла вверх. Кстати, этого ворона можно увидеть и в клипе Snoop Dogg «Murder Was The Case» («Дело касалось убийства»), где Snoop Dogg тоже продает свою душу.
В 2018 году Бушидо в песне «Mephisto» с обложкой, изображающей Бафомета, очень подробно рассказал о том, как он продал свою душу, якобы только Арафату Абу-Чакеру. В 2022 году Арафат в беседе с Барелло сказал, что не обязательно где-то подписывать договор, чтобы продать свою душу. Сан Диего в одном из своих клипов подписывает кровью контракт с Universal . Причём, стоит отметить, что клип был

профинансирован самой Universal. В 2018 году рэпер Дардан позировал перед зданием Universal Music, показывая определённый жест рукой, и написал в Instagram: «Известно, что душу тоже продают». Дардан действительно добился большого успеха. В песне «Modus Rap» 2023 года Кул Савас заявил, что рэперы с радостью продают свои души, и назвал кого-то, как Карти, сатанистом.

[Тильман Кнехтель]
Haftbefehl (Хафтбифэйл) посвятил Люциферу и Утренней звезде целую песню, и в этом клипе также был виден Бафомет. Его брат Капо читал рэп о том, что дьявол пришёл к нему с гробом, полным денег, и у него не было выбора. Интересная комбинация. K.I.Z. поблагодарил дьявола за первое место в хит-парадах и назвал его боссом. Kool Savas разместил в комментариях под постом изображение глаз. В клипе на песню «Rap über Hass» («Рэп о ненависти») также была видна статуя Бафомета. Yung Hurn , который, по сути, тоже заслуживал бы места в списке наркоторговцев, появился в одном из видео в образе Бафомета и с пентаграммами. В этом клипе очень явные сатанинские отсылки. Yung Hurn также однажды написал в соцсетях, что три буквы «G» в его песне «GGGut» означают число 666. Xatar в одном из интервью сказал, что в своё время, когда он был связан с Goldman Tower (цитата), у него были «неписанные договоры с дьяволом» (конец цитаты).

Прежде чем перейти к финалу чемпионата мира, давайте обратим внимание на тех футболистов, которые в настоящее время просто завалены наградами и титулами: Лионель Месси и Криштиану Роналду. Есть ли у них связи с иллюминатами?

Лучшие футболисты под прицелом
Игрок, получивший с большим отрывом больше всего наград в футболе, — это Лионель Месси. Он является рекордсменом по количеству «Золотых мячей», рекордсменом по количеству титулов «ФИФА — лучший футболист мира», рекордсменом по количеству наград World Soccer Award и многим другим наградам. Его почитают почти как божество. В Аргентине и Индии в его честь уже воздвигнуты статуи высотой более 20 метров.
В честь Роналду тоже уже воздвигли статую. По количеству наград и популярности он играет в одной лиге с Месси, что вполне оправдано, учитывая их успехи, мастерство и способность забивать голы. Но могли ли быть и другие причины их стремительного взлета?

Оба игрока уже фотографировались с символами секты иллюминатов, например, с прикрытым глазом.

Обоих называют G.O.A.T. , что является аббревиатурой от «Greatest of all Times», то есть «величайший всех времён». Это обозначение в настоящее время часто используется в спорте. В отношении Коби Брайанта также велись дискуссии о том, является ли он G.O.A.T. в баскетболе. Однако может быть особая причина, по которой аббревиатура G.O.A.T. используется так часто и стала общепринятым термином. Для знатоков оккультной символики это обозначение имеет определённый подтекст. Ведь, как мы сейчас увидим, здесь речь идёт о двусмысленности.
Такие двусмысленности являются целенаправленной стратегией и одновременно защитным щитом этих кругов. Посвящённые, конечно, точно знают, что имеется в виду, а вот ничего не подозревающий зритель удовлетворяется банальным объяснением

или утверждением, что речь идёт о чистом совпадении. Того, кто не согласится с этим, можно прекрасно высмеять как сторонника теорий заговора и параноика. Некоторые из этих знаков, которые мы уже видели ранее, намеренно имеют двойное значение. Так, знак «666» совпадает со знаком «ОК» в языке жестов. Или знак «я люблю тебя» очень похож на знак, который также используется для обозначения «рога дьявола». Это, например, вызвало бурные дискуссии в связи с вдовой Чарли Кирка, когда она показала этот жест, находясь в объятиях Дональда Трампа.
Каждому приходится самостоятельно, опираясь на собственную интуицию, выяснять, что на самом деле имеется в виду. Но в чём же заключается двойной смысл аббревиатуры G.O.A.T.? «Goat» — это также английское слово, обозначающее козла, образ, имеющий большое значение в оккультизме и масонстве.
Козел символизирует Бафомета — оккультный образ, который одновременно представляет собой мужчину, женщину, козла и крылатое существо. Он олицетворяет нигилизм, стирание границ между полами, оккультный секс и человеческие жертвоприношения. Раньше голова Бафомета не только изображалась на каждом немецком удостоверении личности, но также его символ находится в главном зале масонского храма в Вашингтоне, округ Колумбия. Таким образом, быть названным «Goat», то есть козлом, — не самое лестное сравнение. Именно Месси сейчас называют «G.O.A.T.». Здесь мы видим обложку официального документального фильма о нём, а интернет переполнен фотографиями, на которых он запечатлён вместе с козлом. С Роналду похожая ситуация.
Является ли этот символ GOAT просто «совпадением» или с нами играют в какую-то игру?
Помимо «GOAT» в жизни Месси и Роналду есть ещё одна интересная параллель.
Ритуал унижения
Если прокрутить жизнь Месси далеко назад, в глаза бросается событие, которое на первый взгляд кажется довольно странным. В 18 лет Месси был гостем так называемого комедийного шоу. Там его постоянно подвергали грубым непристойным прикосновениям, что, судя по всему, доставляло ему явное неудобство. Однако ему должно было быть ясно, во что он ввязывается, ведь было известно, что в этом шоу было принято подвергать гостей извращенным прикосновениям. Почему молодой футболист, уже подписавший контракт с «Барселоной», вообще посчитал нужным публично подвергать себя такой пытке? Могло ли это быть своего рода ритуалом унижения, который приходится переносить в масонстве, если хочешь стать его членом и продвинуться по служебной лестнице? Своего рода испытанием, проверяющим, готов ли человек к продвижению, готов ли он подчиниться и терпеть всё, что с ним делают?
Подобные ритуалы унижения, как утверждается, существуют, например, в печально известном ордене «Череп и кости» Йельского университета, членами которого, в частности, были Джордж Буш-старший и Джордж Буш-младший. Как именно проходят эти ритуалы посвящения, в самом тайном обществе, естественно, трудно узнать. Согласно сообщениям, они проходят аналогично тому, как это показано в фильме «Добрый пастырь» режиссёра Роберта де Ниро. Судя по тому, что просочилось в прессу, участников избивают, заставляют раздеваться догола, сражаться друг с другом, а затем, находясь обнажёнными в гробу на глазах у присутствующих, мастурбировать и раскрывать самые сокровенные секреты.

Ритуальное психологическое моделирование.
Было ли появление Месси в шоу подобным ритуалом унижения, который ему

навязали? Криштиану Роналду в юности также подвергался подобным прикосновениям со стороны трансвеститов в телешоу. Однако Месси и Роналду были не единственными, кому пришлось публично терпеть подобные вещи.
Действительно ли Брэд Питт по собственной воле решил в 1999 году публично предстать в женской одежде для фотосессии журнала «Rolling Stone»? Хотел ли Роберт де Ниро именно у П. Дэдди одеться таким образом и показать ему свой зад? Действительно ли это была собственная идея Джона Сины — появиться почти обнажённым на церемонии вручения «Оскара»?
На самом ли деле певец Bad Bunny хотел показаться в туфлях на каблуках и розовом платьичке? Действительно ли обычно такой крутой рэпер как Busta Rhymes хотел выставить себя на посмешище на сцене в красном платье?
Раньше рэперы были крутыми парнями, а теперь Лил Нас Икс может, в соответствии с гендерными нормами, пародировать христианство с Библией в руках. Можно было бы привести ещё много других примеров.
Американский рэпер НЛЕ Чоппа, которому тоже пришлось некоторое время позировать в странных позах, открыто рассказал в одном из видео, что прошел свой ритуал унижения, и это можно считать подтверждением того, что такие ритуалы унижения действительно существуют.
Еще один молодой человек рассказывает, что музыкальная индустрия предложила сделать его звездой, если он станет бисексуалом — однако он отказался.
Выступление Майли Сайрус в 2013 году на вручении премии MTV Video Awards тоже напоминает ритуал унижения. Бывшая детская звезда сериала Disney «Ханна Монтана» выросла в христианской семье и в подростковом возрасте носила кольцо целомудрия как символ своей девственности. В 2013 году, ещё до того, как она выпустила свой первый хит, занявший первое место в хит-парадах, она устроила скандальное выступление на церемонии MTV Awards, которое отражало полную противоположность ценностям, ранее важным для неё.
Высунув язык и непристойно прикасаясь к половым органам, она шокировала публику. В нижнем белье телесного цвета она вела себя с ведущим вызывающе, словно эскортница, принимая извращённые сексуальные позы.
Действительно ли 20-летняя девушка в то время хотела так вопиюще унизить себя? Или это игра тех, кто дергает за ниточки из-за кулис, чтобы превратить человека, который на самом деле хотел жить честно, в полную противоположность? Можно ли в сфере культуры достичь вершин только тогда, когда позволяешь себя выставить напоказ до крайности и соглашаешься публично воплощать в жизнь нигилистическую повестку дня голливудских масонских кукловодов?

Какое послание хотят передать звезды грандиозного финального шоу?
Вернёмся к чемпионату мира по футболу. Здесь впервые в истории футбола было устроено грандиозное шоу в перерыве, ради чего даже продлили перерыв, чего никогда раньше не было на футбольном матче. Учитывая то, что они уже продемонстрировали во время церемоний открытия, можно представить, что иллюминаты запланировали для этого события особый сюрприз. Итак, давайте в дальнейшем рассмотрим артистов, которым выпала честь выступить на этом мероприятии.
Уже во время их представления в преддверии мероприятия можно было обнаружить определённые подспудные послания. Во-первых, это Мадонна, представленная, конечно же, с прикрытым глазом, как это можно неоднократно заметить у многих знаменитостей и артистов, принадлежащих к этому культу. Также в показанном ранее

выступлении на «Евровидении» Мадонна многозначительно прикрыла свой глаз буквой «X».
Выступления Мадонны настолько кишат сатанинской символикой, что её можно отнести к числу представителей этого культа. Само её выступление уже является подтверждением этому.
Помимо Мадонны на сцене выступили также ребята из BTS . Если присмотреться повнимательнее, здесь можно разглядеть «рога дьявола».
Различные исследователи задались вопросом: не имеет ли имя другого исполнителя, Бурна Бой, двусмысленный характер? Если читать это имя по частям, получается «Burn a Boy», что в переводе означает «Сожги мальчика». Конечно, это можно считать надуманным, однако существует множество свидетельств жертв ритуального насилия о том, что такие зверства, к сожалению, массово практикуются в культах с участием высокопоставленных личностей. И такие фотографии, как эта с Джастином, естественно, подталкивают к подобным интерпретациям. Какое послание он хочет донести этой фотографией? Почему, ради всего святого, во время своего выступления на спортивном мероприятии он держит младенца в перевёрнутом положении за своей головой? Хочет ли Бибер, подняв ноги ребёнка над головой, изобразить рога? И почему именно младенец? Для тех, кто смотрел серию передач Kla.TV о «кровавой секте», такие изображения чрезвычайно потрясают. Ведь по всему миру на свет выходят многочисленные жертвы и свидетели ритуального насилия, которые рассказывают, как во время сатанинских чёрных месс массово приносят в жертву младенцев. Тот, кто не может в это поверить, пусть наберётся мужества и сначала выслушает множество свидетельств, не спеша выносить поспешные суждения. На платформе vetopedia.org можно найти более 450 отчётов, в которых жертвы делятся своими переживаниями, связанными с ритуальным насилием.
Как мы уже сообщали в передаче «Преодоление кровавой секты», есть основания полагать, что Джастин Бибер также оказался в этих кругах. Его клип «Where are ü now» также изобилует символами и кодами этого культа, которые можно разглядеть только при крайне медленном воспроизведении видео или постоянной остановке кадра.
Бибер еще в юном возрасте попал в очень плохую компанию. Однако он отказывается говорить о том, что там происходило. Учитывая эти обстоятельства, его изображение с младенцем вызывает крайние подозрения.

В довершение всего голливудская звезда Том Круз перед матчем выступил с эмоциональной речью. Что общего имеет Том Круз с футболом, никто до конца не знает. Но Круз был опознан Шанталь Фрей, жертвой ритуального насилия, как член одной из этих сект, о чем говорится во второй части нашей серии передач, посвящённой «кровавой секте».
 Председатель Международной федерации футбола (ФИФА) Джанни Инфантино перед финалом выразил большой восторг по поводу участников шоу в перерыве матча и написал: «Вы создаете историю во благо и меняете мир!» Интересно, что Инфантино хочет не просто развлекать людей этим шоу, но и изменять их. В каком же направлении, по-вашему, должны идти эти изменения?
Были ли на чемпионате мира по футболу скрытые знаки и послания?

После всего того, что мы теперь увидели, естественно возникает важный вопрос: были ли тогда и в финале соответствующие знаки или намеки от иллюминатов? По этому поводу мы снова переключаемся на мою коллегу:
Точно ответить на вопрос, были ли знаки и намеки, для посторонних, конечно, очень

сложно. Часто только задним числом, когда соответствующие события уже произошли, становится понятно, что они были символически предсказаны. Kla.TV не считает своей задачей давать здесь толкования, но считает своим долгом предоставить возможность высказаться по этой теме тем, кому не дают высказаться в основных СМИ.
Одним из тех, кто осмелился проанализировать эти события, является франкоязычный просветитель Димитри, на которого в Instagram подписаны почти 3 млн человек. Он является создателем разоблачительной документальной серии «See in the Dark».
В молодости Димитри работал фотографом для элитных журналов. Здесь на протяжении более 15 лет он лично наблюдал за работой звезд мира моды и музыки не только перед камерой, но и за кулисами. При этом он обнаружил огромное несоответствие между тем, что доносилось до зрителей, и тем, что он испытывал на самом деле. Он постоянно наблюдал одни и те же шаблоны, одни и те же модели поведения, которым приучали звезд, чтобы они могли оставаться частью этого большого цирка. Со временем ему удалось соединить все точки и распознать стоящую за этим систему. Именно это он теперь пытается донести в своих разоблачительных видео. При этом он также разобрался с тонким подтекстом, связанным с чемпионатом мира по футболу.
В своих последующих интерпретациях он заходит очень далеко. Верно ли это, мы не можем и не хотим оценивать в данном контексте. Будущее покажет, окажется ли он прав — возможно, даже лишь в части своих интерпретаций.
Как и ожидалось, Испания выигрывает этот масонский ритуал. И гол забивает номер 7. Точно так же, как в этой книге. Гол от Торреса, что по-испански означает «башни». Те самые башни, которые можно увидеть на флаге и старой испанской валюте — истоке доллара США. А теперь посмотрите на визуальные эффекты, проецируемые за спинами BTS. Проносящиеся мимо монеты, слова «Overload, Dynamite», в то время как они поют: «Поджигаем и разжигаем ночь». И в тот же момент Испания горит. А сразу после этого появляются Шакира и Бурна Бой с тем же посланием. С начала чемпионата мира пожары распространяются, предвещая крах валютной системы. Джастина Бибера, в свою очередь, анонсируют с помощью его инициалов JB , как Яхин и Боас — двух масонских столпов. А накануне он был в футболке с надписью «Новый мировой порядок».
Затем у нас есть чемодан Louis Vuitton, который выглядит как масонский орнамент. Он открывается на две части, как две башни, расступающиеся в стороны. Дежавю, как на церемониях в Лос-Анджелесе. С кубком посередине — символом новой системы, возникающей после разрушения старой. «I Show Speed» говорит о единстве вокруг гигантского шара над Нью-Йорком. Как в «Дне независимости». Ведь этот шар — это коллективный дух. И в конце появляется Том Круз, чтобы поговорить с нами о последней главе. В том же духе, что и в «Войне миров», где угроза заставляет человечество объединиться. Так что всё это — гигантский психологический ритуал. Скоординированное массовое программирование, чтобы подготовить ваши мысли к всеобщему контролю.
Был ли в шоу в перерыве - с упоминанием монет и огня - предсказан контролируемый обвал валюты со стороны финансовых олигархов? Это ли тот перелом, который должна была предвещать змея?
Факт в том, что эти круги очень активно работают с каббалистическими символами, числами и образами. Как их интерпретировать — это уже момент толкования.
В остальном интерпретации Дмитрия заходят слишком далеко. Это означало бы, что чемпионат мира настолько сфальсифицирован, что заранее известен даже автор победного гола, вышедший на замену незадолго до этого, чьё имя затем должно

указывать на испанский флаг. Здесь, конечно, возникают обоснованные вопросы о том, насколько такая манипуляция действительно возможна.
Однако в этом контексте удивляет детская книга под названием «The World's Game» американской писательницы аргентинского происхождения Ямиле Саиед Мендес, показанная в посте Димитрия. На её домашней странице отчётливо видна небольшая татуировка в виде змеи на руке, но, конечно, это может быть и обычная татуировка.
По данным издательства, её детская книга вышла 2 июня, то есть ещё до начала чемпионата мира. То, что автор из 48 участвующих сборных заранее предсказала не только обе команды, которые сыграют в финале чемпионата мира, но и номер на спине автора победного гола, — это действительно странное совпадение, которое можно сравнить с выигрышем шестерки в лотерее.
Еще одно поразительное совпадение с почти нулевой вероятностью касается фотографий, которые появились в прессе перед финалом. На них уже упомянутая аргентинская суперзвезда Лионель Месси купает молодую испанскую звезду Ламина Ямала 19 лет назад — когда тот был еще младенцем — в рамках акции ЮНИСЕФ.
По данным СМИ, для съёмки фотографий в календарь ЮНИСЕФ было отобрано 12 профессиональных футболистов «Барселоны» и 12 детей. Ямалу случайно достался Месси. Какова вероятность того, что Месси, главной звезде последних десятилетий, из всех детей Барселоны именно Ламин Ямал достался в пару — тот самый младенец, который 19 лет спустя стал величайшей футбольной звездой Испании и в столь юном возрасте уже выиграл чемпионат мира и чемпионат Европы? Это граничит с чудом, вероятность оценивается как 1 к 1 миллиону.
Ламин Ямал также, празднуя голы, демонстрирует особый, опять же двусмысленный жест. В то время как некоторые вновь видят в этом знак секты «666», Ямал объясняет нам, что это число 304, то есть почтовый индекс бедного квартала, в котором он вырос. Он хочет всегда помнить о своих корнях.
Как всегда, каждый может сам оценить эту интерпретацию.
В одной из рекламных кампаний Adidas представил Ламина Ямала как следующего «GOAT» (величайшего всех времен); Месси и Ламин Ямал в юности носили номер 19, а затем перешли на номер 10.
Димитрий видит в этой истории с Месси и Ламином Ямалом инсценировку, организованную масонами, и ссылается при этом на различные масонские ритуалы. Учитывая эти казалось бы невозможные совпадения, мы, конечно же, не можем не поделиться с вами этой статьёй.
[Фрагмент фильма: масонский флаг; ритуал посвящения; форма ритуальной близости в среде с ярко выражённой гомосоциальной направленностью; частичное обнажение; прикосновения; унижение вызывает смущение; он — … масон; он — козел; масон; посвящение; ты масон?; ритуальная купальня; …; преемственность; передача власти; старый король передаёт символическую власть новому; он ведёт себя так, будто ему снова 19; день рождения Ямала; это 19-й день рождения; его номер телефона — 19, а финал происходит 19-го; Разница в возрасте между Месси и Ямалом……..]

Вывод:
Уважаемые зрители: цель этой подборки из десятков примеров — привлечь ваше внимание к подсознательному воздействию.
Культ, с которым мы столкнулись в этой передаче, долгое время проводил свои ритуалы в тайне, но теперь всё открыто проявляет себя. С помощью таких знаков он хочет внушить нам: «Футбол принадлежит нам, мы властвуем над этой игрой», точно так же, как символ культа солнца окружает этот мяч. Эта претензия на господство

проявляется не только в футболе, но и в самых естественных основах нашей цивилизации, где культ всё больше притязает на общественные блага. Вода приватизируется, природные растения патентуются с помощью генной инженерии, а ЕС уже совместно с правительством США рассматривает меры по затемнению солнца. Но так же, как вода, растения и солнце существуют для всех нас, так и футбол принадлежит всем нам и не должен подвергаться всё большей коммерциализации и использоваться для подсознательного воздействия.
В заключение этой передачи мы вновь даем слово Халлилу Ламбину. Он рассказывает об опыте, которым с ним в тайне поделились другие игроки:

Знаете ли вы, какую цену они платят за то, чтобы оставаться на вершине элиты? Знаете ли вы, что им приходится делать по ночам?
Некоторые футболисты, которых я знаю, лично рассказывали мне, что им приходилось три дня спать на кладбище, а некоторым — спать со своей матерью. Почему? Потому что нужно осквернить дверь, открывающую доступ в этот мир. А осквернив её, ты сам закрываешь себе дверь в загробный мир. Таким образом ты продаёшь свою душу. Вот почему от них требуют, чтобы они так поступали. И люди будут продолжать это делать. Были футболисты, которые так поступали и сегодня владеют частными самолётами, но по ночам не могут спать. Поэтому их можно увидеть в ночных клубах, где они употребляют кокаин и наркотики, потому что знают: для них есть только один путь. […] И однажды у меня состоялся очень глубокий разговор с одним братом-футболистом — я не могу назвать его имя, потому что он до сих пор в строю. Мы разговаривали, и он сказал: «Халлил, твое свидетельство так вдохновило меня. Как мне выйти из этого?» Я спросил: «Что ты сделал?» Он ответил, что от него требовали принести в жертву своего пятимесячного младенца. Человек из больницы тоже входил в эту элиту. Поэтому с младенцем поступили так, как будто его и не было на свете. От него избавились, и футболист вступил в культ. Ему пришлось принимать душ точно так же, как когда мы говорим: «Давайте обольемся кровью Иисуса» — точно так же они потребовали от него обмазаться кровью собственного ребёнка, чтобы стать знаменитым. И когда он это сделал, знаешь, что произошло? Он стал знаменитым. Но когда он ложился спать по ночам, то слышал плач этого ребёнка.
Ты тоже из тех, кто достиг вершин таким образом? Неважно — артист, спортсмен, политик или бизнес-магнат: если и ты по ночам слышишь голос своего плачущего младенца, значит, у тебя в руках есть именно тот ключ, который нужен, чтобы разрушить этот культ. Беги к свету, выступи и расскажи, во что тебя втянули. Станьте героем, раскрыв всю правду и освободив тем самым не только футбол, но и всех нас от этого культа.

[Отрывок из выступления Иво на встрече друзей в 2026 году https://www.kla.tv/41275]
Вы знаете, мы не делаем здесь никакого восстания, никакого возмущения, нет речь о том, что бы вы исполнили ваш долг и в ваших рядах совершили работу, в ваших рядах стали разоблачителями в ваших рядах. Решитесь сделать то же самое, как все те, кто уже встал, чтобы им была укреплена рука. Ничем не позволяйте запугать себя. Встаньте в своё мученическое процесс, как мы десятилетия назад встали. И видите мученическую смерть можно выжить. В завершенной царской дисциплине воинствования. Поэтому не бойтесь, принесите ваши профессиональные знания. Наполним наши каналы. Пока есть ещё возможно, чтобы, когда всё это будет закрыто, чтобы напечатаем в другом виде носителя всё это иметь в наличии. Приходите, как просветители и разоблачители.

от tz.

Источники:

Ведьма в пентаграмме на «Евровидении-2024»:
https://www.youtube.com/watch?v=UMq8ofCstMQ&list=RDUMq8ofCstMQ&start_radio=1

Выступление Мадонны на Суперкубке 2012 года
https://www.youtube.com/watch?v=V7zyJXIyeJI

Бывший сатанист Джон Рамирес о Суперкубке
https://www.youtube.com/watch?v=LS6SjqqW__k

Выступление Сэма Смита и Ким Петрас с песней «Unholy» на церемонии вручения премии «Грэмми» 2023 года
https://www.youtube.com/watch?v=O9Fv4lIFZ7A

Олимпиада 2024: изображение ЛГБТК в картине «Тайная вечеря»
https://www.watson.ch/imgdb/5ac0/Qx,A,0,63,1991,1118,839,431,331,207/1608519610957769

Олимпиада 2024: Мария-Антуанетта с отрубленной головой
https://www.youtube.com/watch?v=C8Iv5kq93K4&list=RDC8Iv5kq93K4&start_radio=1

Олимпиада 2024: «Всадник Апокалипсиса»
https://www.youtube.com/watch?v=XpWCJ3cgQl4

Оккультная символика на Олимпийских играх 2026 года в Милане:
https://www.youtube.com/watch?v=26BZ2ExQtug
Schrang TV: Церемония открытия Олимпиады 2026 года: тайные сатанинские послания от элиты!
https://www.youtube.com/watch?v=ADYTyMCAbks
https://www.youtube.com/watch?v=SK6_NPSRmz8

Олимпийские игры 2012 года в Лондоне
https://www.youtube.com/watch?v=X0PC56BkNaA
https://vigilantcitizen.com/vigilantreport/the-occult-symbolism-of-the-2012-olympics-opening-and-closing-ceremonies/

Оккультные и масонские символы на чемпионате мира по футболу

Плакат с изображением космонавта в Хьюстоне
https://store.fifa.com/de-de/products/2026-world-cup-houston-host-city-poster

Официальная песня чемпионата мира «Illuminate»
https://www.youtube.com/watch?v=im0FLUw7wtY

Перформанс «Illmuniate» на церемонии открытия чемпионата мира
https://www.youtube.com/watch?v=ez8m_NReoLs

Официальная песня чемпионата мира «Goals»
https://www.youtube.com/watch?v=safzyuZNCGI

Выступление с песней «Goals» на церемонии открытия ЧМ
https://www.youtube.com/watch?v=mSgfvdBlysI&list=RDmSgfvdBlysI&start_radio=1

Знак Сатаны на церемонии открытия ЧМ в Канаде
https://www.youtube.com/watch?v=iKbYYIoh9ck

Хайко Шранг: Расшифровка символов иллюминатов на чемпионате мира
https://www.heikoschrang.de/de/neuigkeiten/2026/06/15/illuminaten-symbole-bei-der-wm-geheime-bedeutung-der-eroeffnungsfeier-entschluesselt/
https://www.youtube.com/watch?v=SK6_NPSRmz8

Анализ Доминика Кёнигса, посвящённый оккультной символике на церемонии открытия и в песнях чемпионата мира
https://www.youtube.com/watch?v=iKbYYIoh9ck
https://www.youtube.com/watch?v=4CQHMnkYz50

Судья с номером 666
https://www.youtube.com/shorts/UXyPQ-VolCM

Пример вступления к матчу чемпионата мира, в котором изображен глаз
https://www.youtube.com/watch?v=jYfx_MiPEaw

Утечка документов ФБР о символах, которые используют педопреступники
https://legitim.ch/pizzagate-aufgedeckt-teil-1-die-geheimen-codes-der-kinderschaender/

Возникновение иллюминатов
Книга Робина дер Руйтера: „Die 13 satanischen Blutlinien“ S.31 («13 сатанинских родословных», стр. 31)
Книга Генри Макова: Illuminati - Der Kult der die Welt gekapert hat S. 13ff.
(«Иллюминаты — культ, захвативший мир», стр. 13 и далее.)

Обложка альбома Мадонны «Madame X»

https://1.bp.blogspot.com/-uDoqWNJghzc/XdE8yyFF8vI/AAAAAAABJrw/hWFq8RnYf6A-JRgLu_qX_1hqPkGmMq1bQCLcBGAsYHQ/s1600/madame_x_digitalbooklet2-20.jpg

Выступление Мадонны на конкурсе «Евровидение» 2019 года
https://www.youtube.com/watch?v=VG3WkiL0d_U

Символика змеи на чемпионате мира
https://www.youtube.com/watch?v=iKbYYIoh9ck
https://www.youtube.com/watch?v=4CQHMnkYz50

Рекламный ролик Nike «Rip the Script»
https://www.youtube.com/watch?v=IyZ1WIua_1s

Масоны и феникс, восставший из пепла
https://www.freimaurer-wiki.de/index.php?title=Ph%C3%B6nix

Интервью с исследователем пропаганды Джейсоном Кристоффом
https://www.kla.tv/41430(Краткая версия)

https://www.kla.tv/27783(Полная версия)

В Пентагоне существует огромный отдел по пиару
https://www.tagesanzeiger.ch/27-000-pr-berater-polieren-image-der-usa-631302390683

Символика и знаки спортсменов
https://fcbayern.com/de/bilder/2024/01/galerie-die-ersten-bilder-von-sacha-boey-beim-fc-bayern
https://duckduckgo.com/?q=Michael+Olise+torjubel&t=ffab&ia=images&iax=images

https://duckduckgo.com/?q=mathys+tel+torjubel&iar=images&t=ffab

https://wallpapercave.com/wp/wp7106443.jpg

https://www.espn.com.br/espnnostar+/artigo/_/id/12690610/real-madrid-vinicius-jr-motivo-inusitado-nova-comemoracao-o-que-voce-precisa-assistir-espn-no-star+

https://yandex.com/images/search?img_url=https%3A%2F%2Fcdn.charitystars.com%2Fdata%2Fliveproducts%2F11569%2F1-pend-646502817671b-lukaku-inter-2023.jpg&lr=112187&pos=22&rpt=simage&text=lukaku%20pyramide

https://www.youtube.com/watch?v=zZZY1TxnjCU

https://www.facebook.com/100065434606794/videos/1026475595782558/

Бейонсе и оккультизм
https://vt.co/entertainment/beyonce-accused-of-worshiping-the-devil-on-first-night-of-renaissance-tour

https://www.ibtimes.co.uk/mi-claims-beyonce-jay-z-pressured-her-satanic-rituals-plastic-surgery-viral-video-1760074

https://tribune.com.pk/story/2518542/beyonces-nfl-halftime-show-sparks-internet-debate-over-alleged-satanic-undertones

Магия — реальность или вымысел?
https://www.youtube.com/watch?v=eWQh55LxEkQ

Бейонсе у входа в Готтардский туннель
https://www.walesonline.co.uk/whats-on/music-nightlife-news/beyonc-kicks-uk-renaissance-tour-26929687

Самые необычные истории о Джей Зи и Бейонсе
https://www.youtube.com/watch?v=rh4wc7VUA_c

Футболист, которому предложили блестящую карьеру в обмен на продажу души
https://www.youtube.com/watch?v=e2QuMZcRul0

Была ли предсказана смерть Коби Брайанта?

https://www.nau.ch/people/welt/tod-von-kobe-bryant-41-von-comic-vorausgesagt-65652758

Комикс предсказывает смерть Коби Брайанта:

https://www.youtube.com/watch?v=DR2DwLI2F3s

Песня «Kobe» в исполнении Chief Keef
https://www.youtube.com/watch?v=ossSWj17Jnk&list=RDossSWj17Jnk&start_radio=1

Не доверяй знаменитостям: смерть Коби Брайанта — грандиозный ритуал для Леброна Джеймса? — Шинди и Сидо знали об этом заранее?
https://www.bitchute.com/video/18K3UyAbRpY/

https://genius.com/Sido-yonii-and-beka-melatonin-lyrics

Димитрий: Ритуалы в НБА
https://www.youtube.com/shorts/BNKXRrn3i3k

Звезды, продавшие свою душу дьяволу:

Кристиан Бэйл поблагодарил Сатану на церемонии вручения премии «Оскар»
https://www.youtube.com/watch?v=evrfeYETSIs

Оккультная символика в песне Леди Гаги «Abracadabra»
https://www.guidograndt.de/2025/11/25/lady-gagas-abracadabra-okkulte-symbolik-und-dunkle-magie-2/

Боб Дилан признался в заключении сделки с дьяволом:
https://www.youtube.com/watch?v=nI_HKtW01PY

Тильман Кнехтель: «Deutschrap-Eisberg» — рэпер, замешанный в оккультизме
https://odysee.com/@traukeinempromi:9/eisberg44:9
https://www.youtube.com/watch?v=rjSVIwOECuw

Статуи Лионеля Месси в Индии и Аргентине
https://www.espn.com/soccer/story/_/id/49159091/lionel-messi-gets-new-85-foot-statue-even-taller-torn-india-sculpture

Лионель Месси и Криштиану Роналду с символикой иллюминатов
https://www.instagram.com/reel/DYuPfeooXfr/?igsh=ZTdwZDVqZ2Nvanlx

https://www.facebook.com/10----------0065434606794/posts/1026475595782558/

https://www.youtube.com/watch?v=IrgHPgm2RAU

Видео от Дмитрия:
https://www.instagram.com/p/DZAZ6PpSTjl/

Коби Брайант с символикой Иллюминатов
https://www.bitchute.com/video/18K3UyAbRpY/

Жест рукой от Эрики Кирк:
https://www.hindustantimes.com/world-news/us-news/erika-kirk-makes-hand-gesture-at-charlie-kirks-photo-after-hugging-trump-what-does-it-mean-101758497255657.html

Messi ist der GOAT (Месси — величайший игрок всех времён)
https://duckduckgo.com/?t=ffab&q=goat+messi&ia=images&iax=images

https://www.youtube.com/watch?v=G4wTERfoPfA]

Бафомет в масонстве
https://freimaurer-wiki.de/index.php?title=Baphomet

Молодых Месси и Роналду в шоу обняли по-гомосексуальному
https://www.youtube.com/watch?v=alsJKV2G8y8
https://www.youtube.com/watch?v=WVCbL2uSCzE
https://www.youtube.com/watch?v=XhOmbFU-zIg

https://www.instagram.com/reel/DYuPfeooXfr/?igsh=ZTdwZDVqZ2Nvanlx

Ритуалы посвящения в фильме «Добрый пастырь» с Робертом де Ниро
https://www.youtube.com/watch?v=gyp2YDERWGY

Ритуалы посвящения в «Череп и кости»
https://www.guidograndt.de/2023/03/26/geheimbund-skull-and-bones-2-entsetzliche-initiationszeremonien/#_ftn13

Художник в женской одежде
Брэд Питт на съемке для журнала «Rolling Stone» в женской одежде
https://www.youtube.com/watch?v=xujtzvJ2mX4

Бад Банни в розовом платье
https://www.harpersbazaar.mx/moda/los-5-outfits-mas-iconicos-de-bad-bunny

Баста Раймс в красном платье
https://www.youtube.com/watch?v=bf7uJ_oLzFk

Джон Сина обнаженным на церемонии вручения премии «Оскар»
https://ofuxico.com.br/noticias/peladao-do-oscar-john-cena-recebe-proposta-de-r-25-milhoes/

Ритуалы унижения Роберта де Ниро и многих других звезд
https://www.youtube.com/watch?v=eSOej7-8hWY

Lil Nas в платье
https://t.me/rabbitresearch/12207

Нле Коппа рассказывает о своём ритуале унижения
https://www.youtube.com/watch?v=pKkqGfskKUk

Выступление Майли Сайрус на VMA 2013
https://www.youtube.com/watch?v=vQm47tQjK_k
https://www.youtube.com/watch?v=czbrG_jw_Ho

Презентация артистов, выступивших в шоу в перерыве матча чемпионата мира:
https://www.globalcitizen.org/en/events-broadcasts/fifa-world-cup-final-half-time-show/

Мадонна и сатанинские символы:
https://www.nowtheendbegins.com/madonna-announces-joining-bill-gates-foundation-covid-19-therapeutics-accelerator-program-vaccinate-every-human-being-on-earth/
https://www.dailystar.co.uk/showbiz/brit-awards-wardrobe-malfunction-saw-36786088|
https://www.youtube.com/watch?v=PeUho-dMq4I
https://www.youtube.com/watch?v=kip6oIB3wsM
https://www.youtube.com/watch?v=Pdrb5m4gPQI
https://culturacolectiva.com/en/celebrities/is-madonna-illuminati-jacket-real/
https://yandex.com/images/search?img_url=https%3A%2F%2Fcdn1.dangerousminds.net%2Fuploads%2F7%2Fimages%2Fmadonnasatan.jpg&lr=112187&pos=5&rpt=simage&text=madonna%20satanszeichen

BTS с сатанинским символом?
https://www.youtube.com/watch?v=SK6_NPSRmz8min 6:15

Анализ Тильмана Кнехтеля и Доминика Кёнига перед финалом чемпионата мира / шоу в перерыве:
https://www.youtube.com/watch?v=R6SU2L14nTg

https://www.youtube.com/watch?v=_Q0vnHzZeQA

Речь Тома Круза перед финалом чемпионата мира:
https://sportbild.bild.de/fussball/fussball-wm/wm-2026-ungewoehnlicher-moment-von-tom-cruise-was-macht-er-da-6a5d1fedc72232627649d679

Сообщение Джанни Инфантино об артистах, выступивших в перерыве матча чемпионата мира:
https://www.youtube.com/watch?v=_Q0vnHzZeQA

Димитрий о своём прошлом в шоу-бизнесе
https://www.instagram.com/reality.revolt/reel/DXUV1n7EsHR/

Анализ финала чемпионата мира от Дмитрия
https://www.instagram.com/reality.revolt/reel/DbN2fEzyGtF/

https://t.me/GFTV_HH/21252

https://www.instagram.com/reality.revolt/reel/Da0T2yzSJn1/

Видео Джастина Бибера: «Where are ü now»
https://www.youtube.com/watch?v=nntGTK2Fhb0

Джастин Бибер и P. Diddy
https://www.ok-magazin.de/people/justin-bieber-ich-war-ein-kind-erschreckende-worte-ueber-p-diddy-111464.html

Детская книга «The Worlds Game» и её автор
https://www.penguinrandomhouse.com/books/816884/the-worlds-game-by-yamile-saied-mendez-illustrated-by-andres-landazabal/]

[https://yamilemendez.com/pages/about-me][https://t.me/rabbitresearch/22641

Месси купает Ламина Ямала
https://www.kicker.de/messi-badet-lamine-yamal-die-geschichte-hinter-dem-besonderen-foto-1236656/artikel

Ямал торжествует гол
https://tribuna.com/de/news/fcbarcelona-2024-06-20-was-bedeutet-lamine-yamals-torjubel-mit-der-nummer-304/
https://www.flashscore.de/news/fu-ball-la-liga-fc-barcelona-gewinnt-spitzenspiel-vorsprung-auf-real-ausgebaut/pYsuPigm/

Реклама Adidas, посвящённая величайшим игрокам всех времён — Месси и Ямалу
https://dailybrand.co.zw/adidas-captures-the-lamine-yamal-story-in-the-goat-and-the-kid-advert/

Что рассказывает нам фильм «Him» о ритуале GOAT с Лионелем Месси и Ламином Ямалом
https://www.youtube.com/watch?v=IrgHPgm2RAU

Статуя Люцифера на следующем финале чемпионата мира в Мадриде
https://historia-arte.com/obras/el-angel-caido-2

Учёные хотят затмить Солнце
https://www.focus.de/earth/analyse/risiken-kosten-und-scheinloesungen-forscher-wollen-sonne-verdunkeln-was-hinter-dem-umstrittenen-klima-plan-steckt_71ea3ba2-8958-490d-af0b-4c41ed1a2d36.html

Может быть вас тоже интересует:

Kla.TV – Другие новости ... свободные – независимые – без цензуры ...

- ➔ О чем СМИ не должны молчать ...
- ➔ Мало слышанное от народа, для народа...
- ➔ регулярные новости на www.kla.tv/ru

Оставайтесь с нами!

Бесплатную рассылку новостей по электронной почте
Вы можете получить по ссылке www.kla.tv/abo-ru

Инструкция по безопасности:

Несогласные голоса, к сожалению, все снова подвергаются цензуре и подавлению. До тех пор, пока мы не будем сообщать в соответствии с интересами и идеологией системной прессы, мы всегда должны ожидать, что будут искать предлоги, чтобы заблокировать или навредить Kla.TV.

Поэтому объединитесь сегодня в сеть независимо от интернета!
Нажмите здесь: www.kla.tv/vernetzung&lang=ru

Право пользования: Стандартная лицензия Kla.TV
Kla.TV создает все передачи на волонтерских и некоммерческих принципах. Распространение нашей продукции вами - наша единственная награда! Подробнее здесь www.kla.tv/licence